

# BISCUIT

CHOOSE YOUR RECIPE.



## 41zero42

La semplicità di un codice d'avviamento postale per identificare un luogo d'appartenenza e tutti i valori che ad esso sono legati.

Uno spazio creativo, che mira all'eccellenza del materiale ceramico, all'importanza della sua ricerca e ai suoi contenuti.

Un team giovane tenuto unito da interessi comuni. Un linguaggio che prende forma dalla contaminazione di diversi elementi provenienti da svariati contesti.

Siamo convinti che per apportare qualcosa di stimolante si debba sia ricercare dentro i propri confini sia fuori da essi. La chiusura è limitante e d'altra parte, pensare che solo il diverso possa essere nuovo è riduttivo. È il giusto equilibrio tra questi due aspetti che ci anima.

Quando progettiamo, lo sguardo è rivolto allo spazio, all'atmosfera che deve riflettere; pensiamo che all'interno di un ambiente il nostro obiettivo sia diventare strumenti al servizio del progetto. Molta importanza viene data al concetto di trasversalità tra le nostre collezioni per dare enfasi al modo di esprimere al meglio il nostro progetto integrato. Il nostro sguardo è ben saldo verso tre direttive: il passato, come memoria e conoscenza pregresse da non dimenticare; il presente, come resa estetica; il futuro, come ricerca tecnologica. Per noi, un'idea o un progetto deve necessariamente trasmettere e veicolare un contenuto, una storia.

Così le storie - che ci emozionano, appassionano e che cerchiamo di raccontarvi - divengono la linfa della nostra curiosità e creatività.

Chiamateci cantastorie, non ci offenderemo.

The simplicity of a ZIP code to identify a place of belonging and all the values that are related to it.

A creative space, which aims for excellence in ceramics, the importance of his research and its content. A young team held together by common interests.

A language that is shaped by the contamination of elements from many different contexts.

We are convinced that to make something stimulating to the eye, one should seek outside ones confinements as well as within. Closure is limiting, think that only the "unique" is considered to be new this is reductive. It is the right balance between these two aspects that animate us.

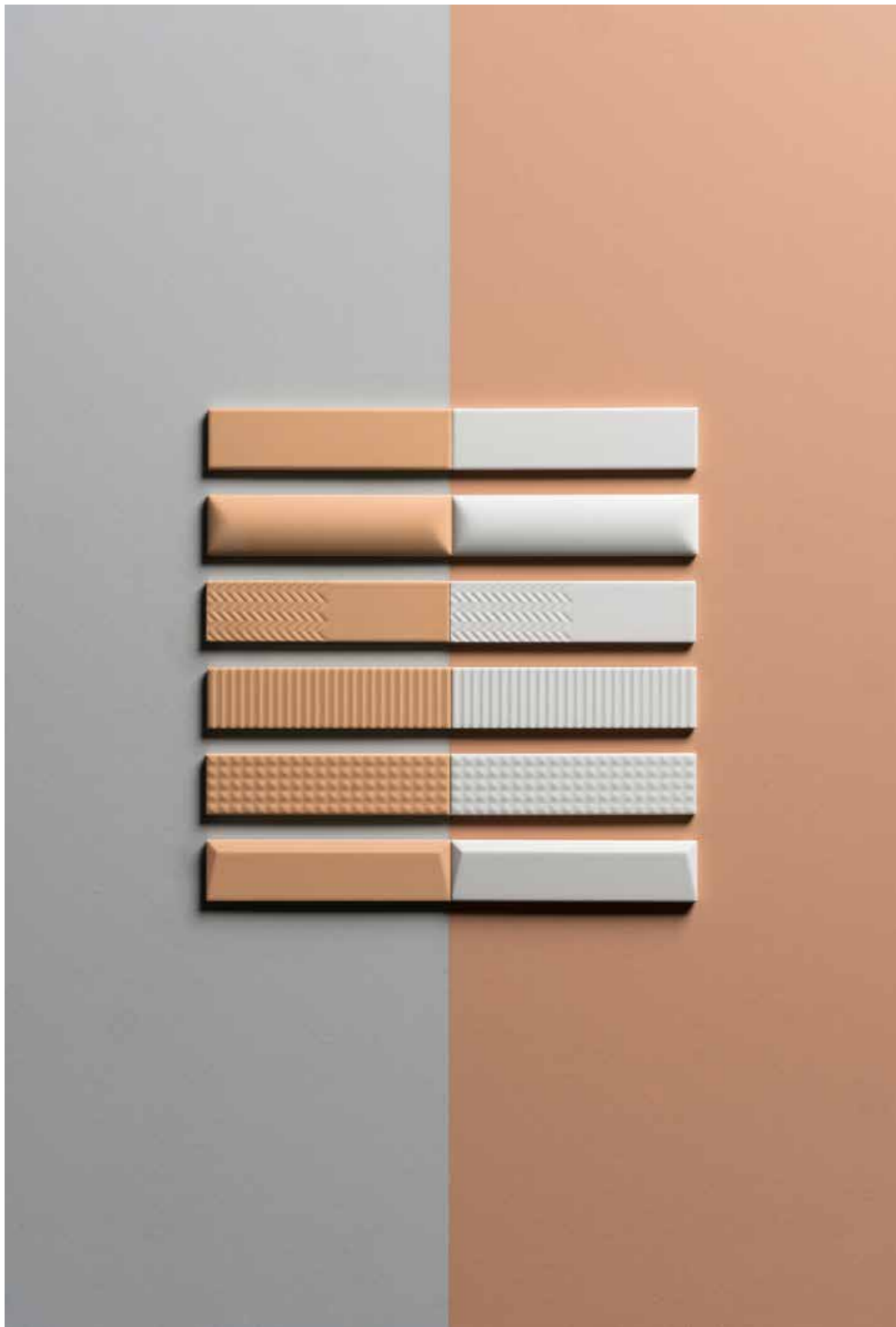
When we design, our attention is fixed to space, the atmosphere that it should reflect; we think that within an environment, our goal is to become tools of the project.

Importance is given to the concept of being transversal between our collections to give emphasis on the way we want to express our project.

Our eyes are focused on three guidelines: the past, for memory and prior knowledge not to forget; the present, for aesthetic; the future, for technological research.

An idea or a project needs to transmit and convey content, a story. The stories - that excite us, that we are passionate about and that we try to tell - become the lifeblood of our curiosity and creativity.

Call us storytellers, we will not be offended.



## BISCUIT

Sei superfici geometriche e tridimensionali, morbide ed opache, pensate per disegnare spazi architettonici attraverso rivestimenti mossi da luci ed ombre.

Un formato piccolo, 5x20 cm - 2"x8", declinato in due colorazioni basiche il bianco e il color terra.

Una collezione capace di stupire grazie alla semplicità degli elementi che la costituiscono.

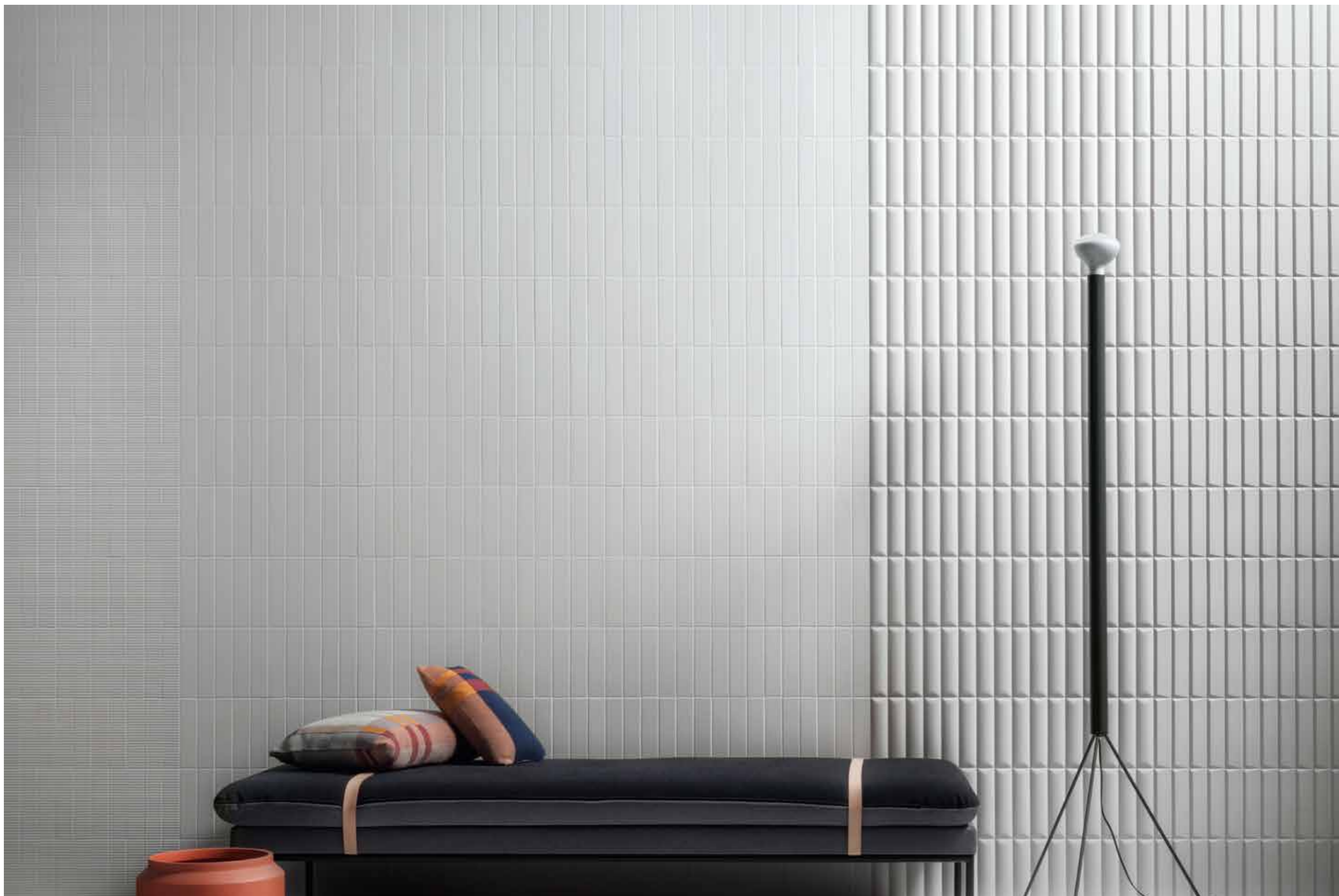
I ate all your biscuits but i still want more!

Six, opaque, gentle, geometrical and three-dimensional surfaces, designed to create architectural spaces using wall tiles that are brought to life by light and shadow.

A small size, 5x20 cm - 2"x8", available in two basic colours, white and earth brown.

A collection that is capable of astounding you by the simplicity of its elements.

I ate all your biscuits but i still want more!



↑ Biscuit Bianco Strip - Plain - Dune - Peak

→ Wall Biscuit Bianco Peak  
Floor Futura White



→ Wall Biscuit Bianco Strip - Plain  
Floor Futura White





↑ Biscuit Bianco Dune



↑ Biscuit Bianco Dune

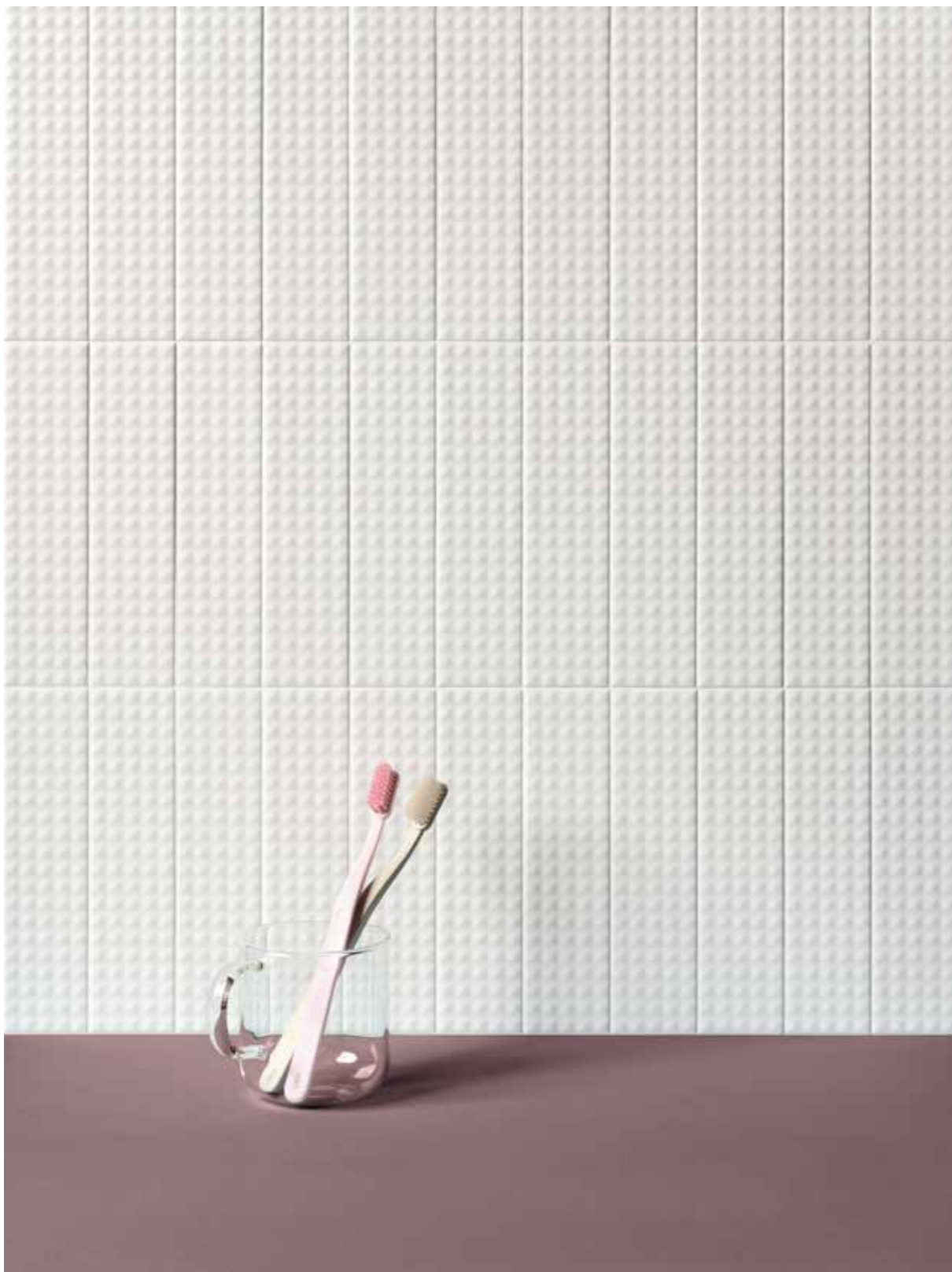
→ Biscuit Bianco Waves



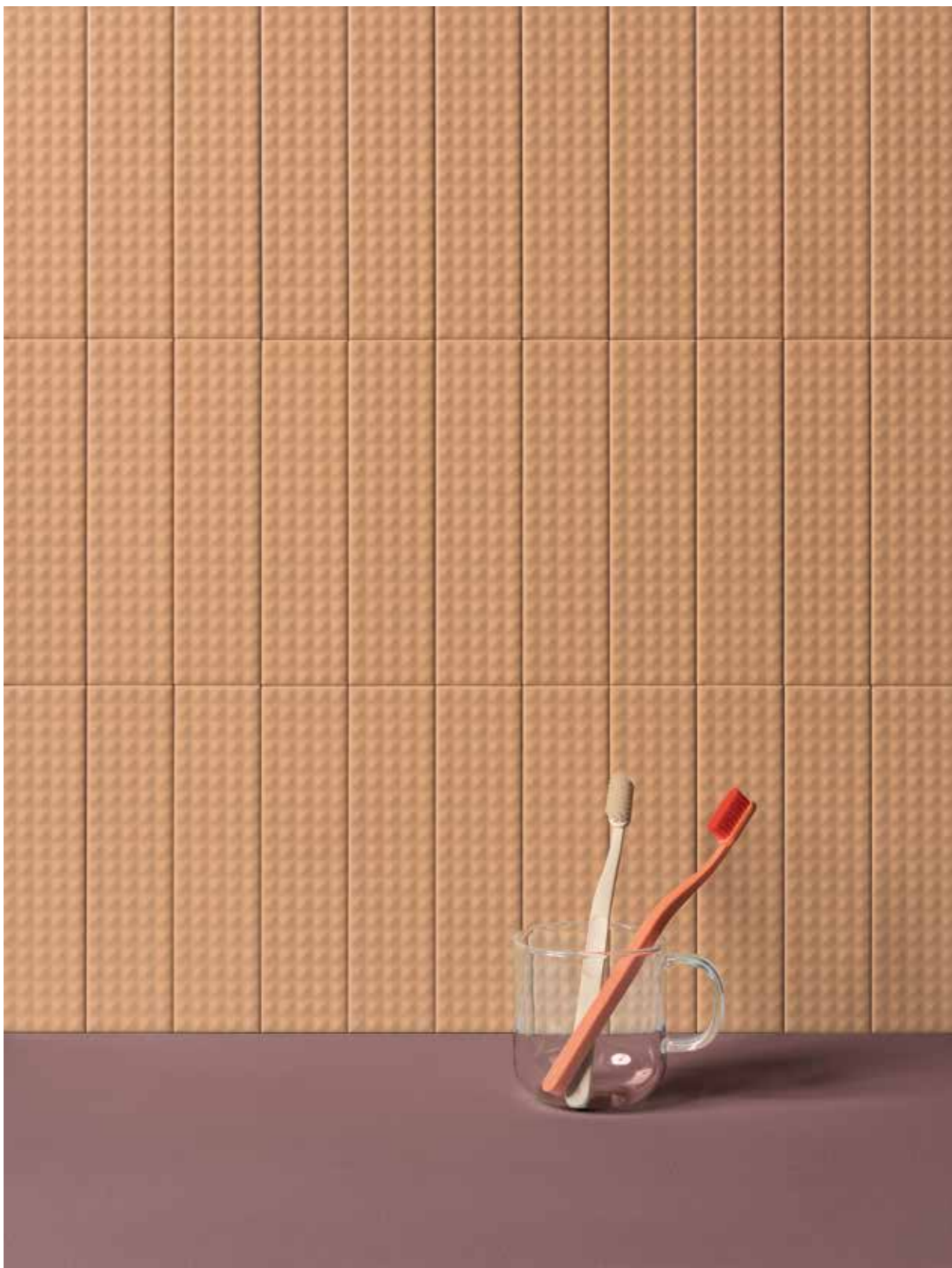




↑ Biscuit Bianco Strip - Plain - Peak



↑ Biscuit Bianco Stud

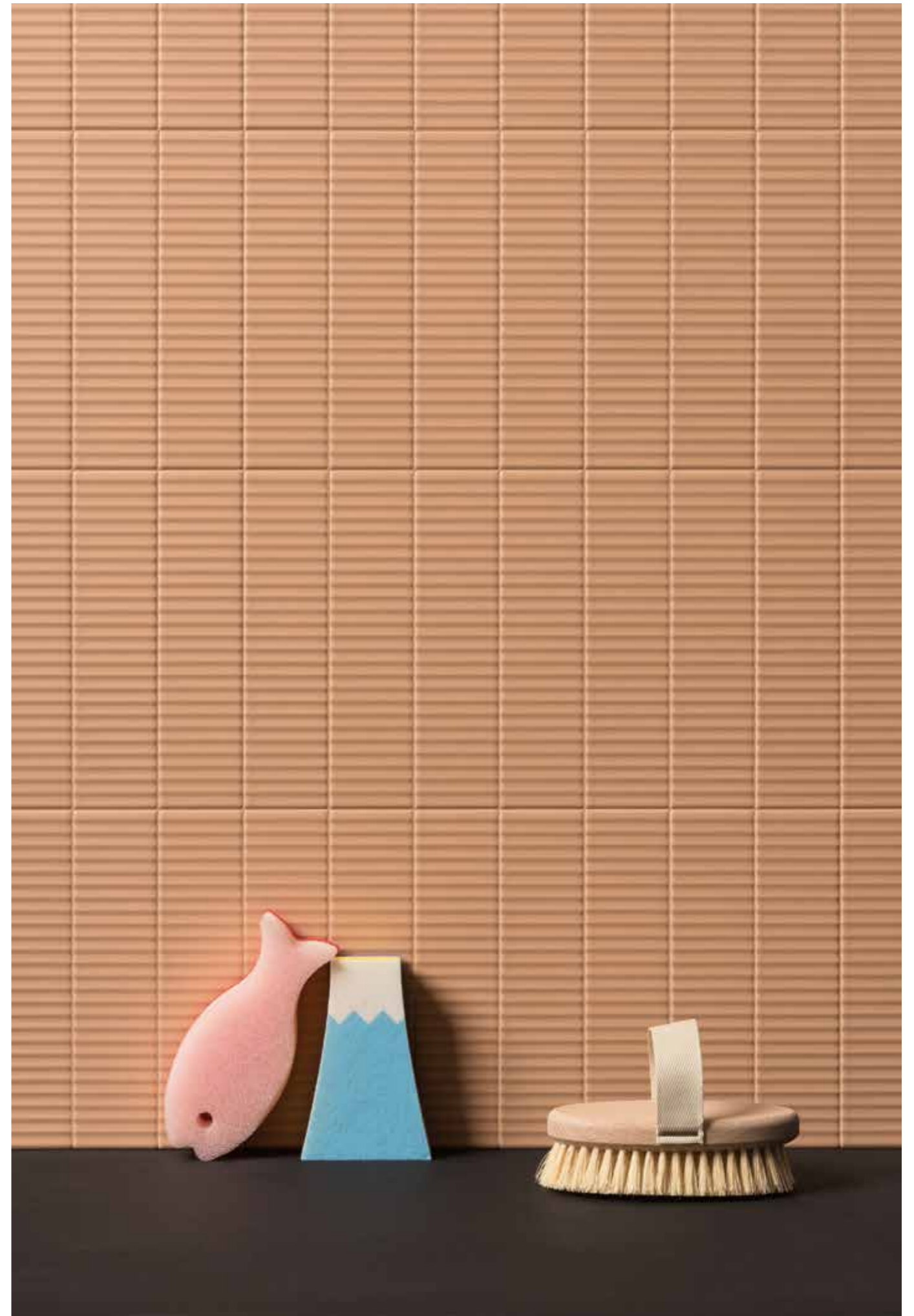


↑ Biscuit Terra Stud

→ Biscuit Terra Peak

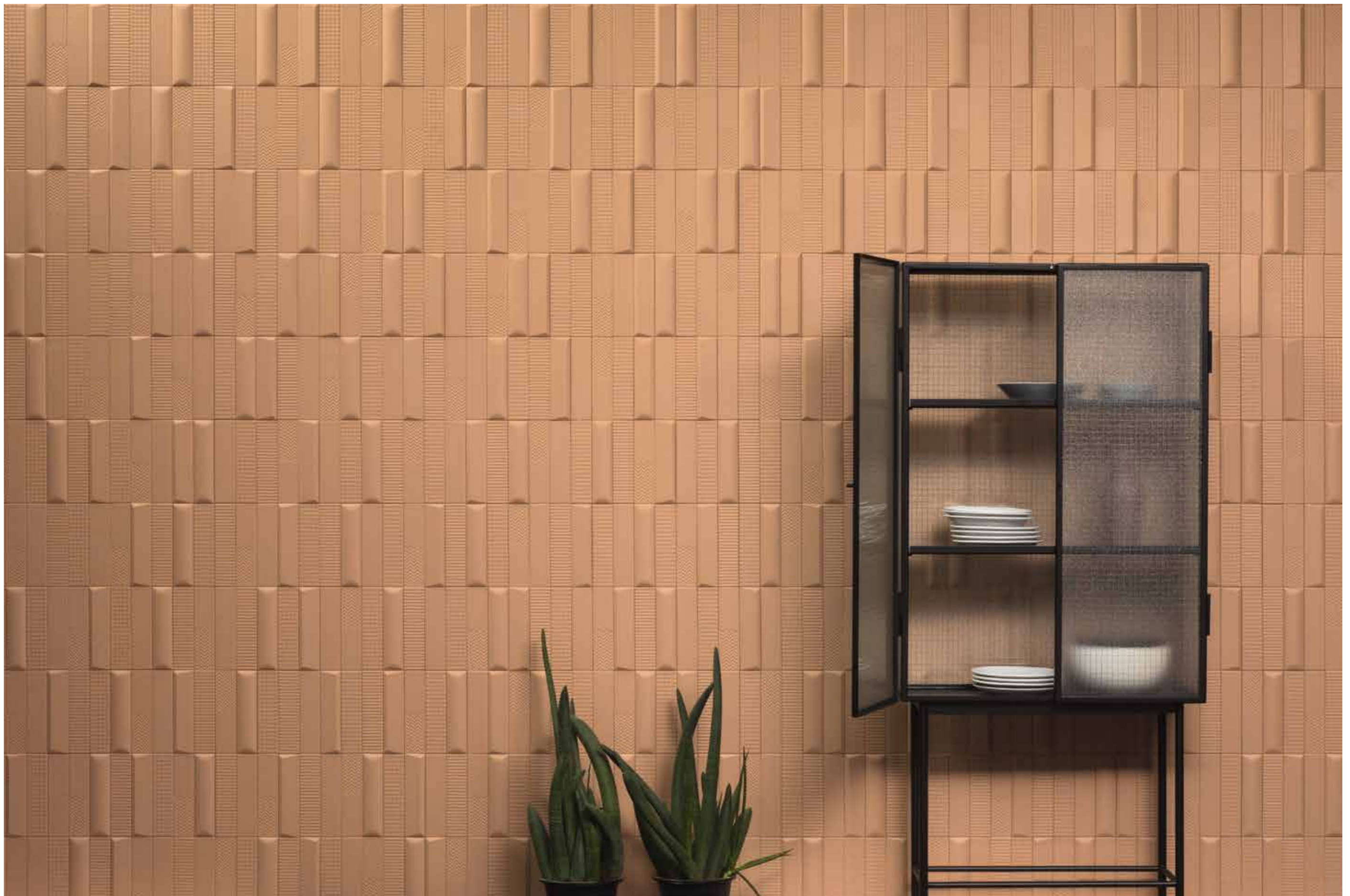


→ Biscuit Terra Strip



→ Biscuit Terra Dune - Plain





↑ Biscuit Terra Strip - Plain - Dune - Peak - Stud - Waves

→ Biscuit Terra Strip - Plain - Dune - Peak - Stud - Waves



TECHNICAL DETAILS

**BISCUIT**

TECHNOLOGY **MONOCOTTURA IN PASTA BIANCA - WHITE BODY SINGLE-FIRED WALL TILE**

FINISH **OPACA - MATTE**

SIZES **5x20 2"x8"**

THICKNESS **8 MM**

**BISCUIT PATTERNS**

**BIANCO**



4100612 Plain Bianco



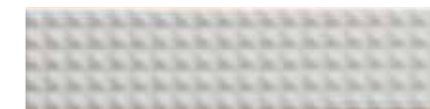
4100606 Dune Bianco



4100604 Waves Bianco



4100602 Strip Bianco



4100610 Stud Bianco



4100608 Peak Bianco

**TERRA**



4100613 Plain Terra



4100607 Dune Terra



4100605 Waves Terra



4100603 Strip Terra



4100611 Stud Terra



4100609 Peak Terra

Al fine di esaltare l'aspetto artigianale del prodotto, i toni e i calibri presentano lievi differenze.  
Shades and calibers, in order to obtain an artigianal and unique effects, may presents little differences.



## TECHNICAL FEATURES



## PACKING

NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	BISCUIT
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE		
	lunghezza e larghezza length and width	± 0,5 % /± 2 m	± 0,5 % /± 2 m
	spessore thickness	± 10 %	± 10 %
	rettilinearità degli spigoli straightness of edges	± 0,3 %	± 0,3 %
	ortogonalità wedging	± 0,3 %	± 0,3 %
	planarità flatness	± 0,5 %	± 0,5 %
ISO 10545/3	assorbimento d'acqua water absorption	E > 10 %	16 %
ISO 10545/13	resistenza agli attacchi chimici chemical resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ASTM C650	chemical resistance		unaffected
ISO 10545/14	resistenza alle macchie stain resistance	≥ CLASSE 3	5
ASTM C1378	stain resistance	≥ CLASSE 3	≥ 4
ISO 10545/11	resistenza al cavillo crazing resistance	resiste resistant	resiste resistant

BISCUIT	pcs	m <sup>2</sup>	kg/box	box/pal	m <sup>2</sup> /pal	kg/pal	thickness
Plain 5x20 2°x8°	46	0,46	5,90	120	55,20	708,00	8 mm
Dune 5x20 2°x8°	36	0,36	5,30	120	43,20	636,00	8 mm
Waves 5x20 2°x8°	46	0,46	5,90	120	55,20	708,00	8 mm
Strip 5x20 2°x8°	44	0,44	5,70	120	52,80	684,00	8 mm
Stud 5x20 2°x8°	44	0,44	5,80	120	52,80	696,00	8 mm
Peak 5x20 2°x8°	40	0,40	5,40	120	48,00	648,00	8 mm

## AVVERTENZE . ADVICE

Una corretta posa in opera, seguendo alcune semplici regole, garantirà un perfetto risultato finale:

- controllare la planarità delle pareti da rivestire o del massetto su cui posare le piastrelle da pavimento.
- posare il prodotto miscelando il materiale prelevandolo da più scatole.
- maneggiare con cura il prodotto prima e durante la posa.
- per un migliore risultato estetico utilizzare stuccature colorate in tinta con le piastrelle.

Per nessun motivo saranno accolte contestazioni su materiale posato per danni visibili prima della posa.

4lzero42 si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Il nostro personale di vendita è a vostra disposizione per dettagli e chiarimenti sui nostri prodotti.

A properly performed laying, following a few simple rules, will ensure a perfect finished result:

- check that the wall or floor slab onto which you will be laying the tiles is perfectly flat.
- pick material at random from different boxes while laying.
- handle the product with care before and during laying.
- for better aesthetic results, use coloured grouts to match the tiles.

Claims on items which have already been laid won't be accepted, for any reason for any damage visible before laying .

4lzero42 reserves the right to modify the mentioned products without notice, declining all responsibility on direct or indirect damages caused by eventual modification.

Colours and aesthetical features of the materials as illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

The tables containing the details of the content per box and the weight of packing are updated at the time the catalogue is printed; therefore the listed data may change.

Our sales department is at your disposal for any question you may have concerning our products.

## CREDITS

**CONCEPT** 4lzero42

**STYLING & GRAPHIC PROJECT** Martino Manni e Simona Bernardi

**PHOTO** [puntoimmagini.it](http://puntoimmagini.it)

Printed in Italy - Lito Group srl - July 2018

4lzero42 // P410899 Biscuit catalog



**41zero42 srl**

Via Monte Mongigatto 24 Int. 11  
Fiorano Modenese · 41042 · MO  
Italia

T +39 0536 839350

F +39 0536 839360

[www.41zero42.it](http://www.41zero42.it)