



ГРЕППИ GREPPI

РАЗМЕР | SIZE: 40×120 · 60×60 · 60×119,5

МРАМОР	ОРНАМЕНТ	МОЗАИКА
ИНКРУСТАЦИЯ	MARBLE	ORNAMENT
MOSAIC	INLAY	

О СЕРИИ | ABOUT THE SERIES

Палаццо Греппи называют одним из наиболее заметных образцов миланского неоклассицизма. Кстати, здание спроектировано тем же архитектором, которому принадлежит фасад театра Ла Скала. Те, кому повезет оказаться внутри, будут поражены изысканностью интерьеров с мрамором, фресками и позолоченной лепниной.

Palazzo Greppi is recognized as one of the most prominent examples of neoclassicism in Milan. Incidentally, the building was designed by the same architect who created the facade of La Scala theater. If you are lucky enough to get inside you will be amazed at the sophisticated interiors adorned with marble, frescoes and gilded stucco moldings.

ДЕКОРЫ | DECORS



↑ Тонкие линии узора будто инкрустированы чёрным мрамором «Сахара Нуар» на белом мраморе «Калакатта». Контур орнамента подчеркнут люстром — полупрозрачным переливающимся составом. Филigrанный узор по краю плитки создает удачное обрамление для орнамента: такой декор принесёт в интерьер роскошь в её классическом понимании.

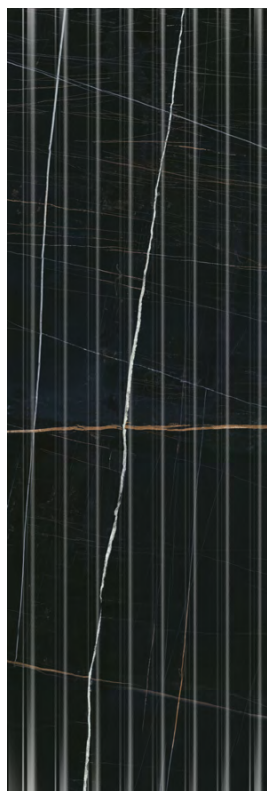
↑ The fine lines of the pattern are outwardly inlaid with black Sahara Noir marble on white Calacatta marble. The contour of the ornament is emphasized by luster, a translucent iridescent composition. The filigree pattern fringing the tile edge creates an appropriate frame for the ornament by endowing the interior with grandeur in its classical meaning.



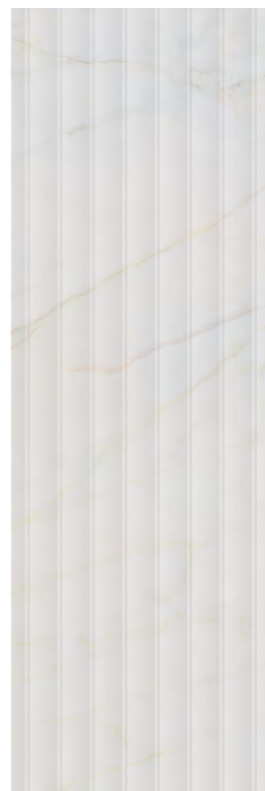
HGD\B441\14037R
Греппи обрешечной 40x120
Greppi rectified



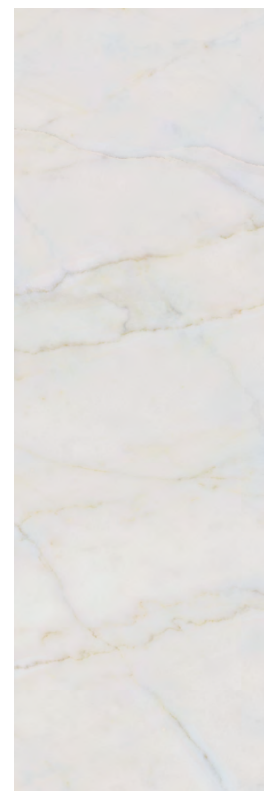
14026R
Греппи чёрный обрешечной 40x120
Greppi black rectified



14035R
Греппи чёрный структура обрешечной 40x120
Greppi black structured rectified



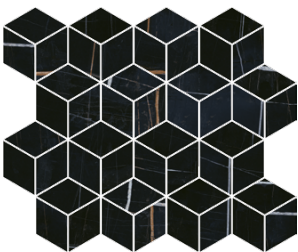
14034R
Греппи белый структура обрешечной 40x120
Greppi white structured rectified



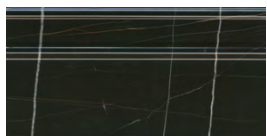
14003R
Греппи белый обрешечной 40x120
Greppi white rectified



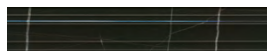
HGD\A441\14036R
Греппи обрешечной 40x120
Greppi rectified



T017\14026
Греппи чёрный мозаичный 40x37,5
Greppi black mosaic



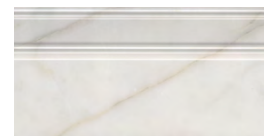
FME008R
плинтус Греппи чёрный обрешечной 20x40
plinth Greppi black rectified



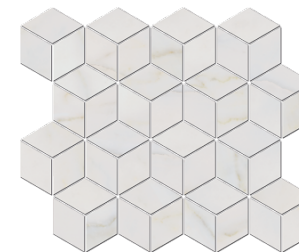
BLF002
багет Греппи чёрный 40x7,3
framing Greppi black



BLF001
багет Греппи белый 40x7,3
framing Greppi white



FME007R
плинтус Греппи белый обрешечной 20x40
plinth Greppi white rectified



T017\14003
Греппи белый мозаичный 40x37,5
Greppi white mosaic

Рекомендуем применять затирку, одинаковую по цвету с плиткой; при использовании контрастной — провести пробу на небольшом участке и убедиться, что поверхность легко очищается. Если имеет место окрашивание, обработать поверхность защитными средствами.
Подробнее — www.kerama-marazzi.com \ Советы \ Уход за керамической плиткой.

It is strongly recommended to use frost grout of the same colour as the tiles. If you use the grout finish of a different colour, it is better first test it on a small area and make sure that the surface can be easily cleaned. If the tiles are coloured, treat the tile surface with a special protective coating.
See www.kerama-marazzi.com \ Advice\ Ceramic tiles care for more information.

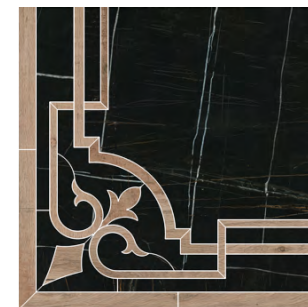
	шт. \ pcs	м ²	кг \ kg	кор. \ box	м ²	кг \ kg
40x120	10	3	1,44	24,9	21	30,24
40x120	12	3	1,44	26,5	18	25,92



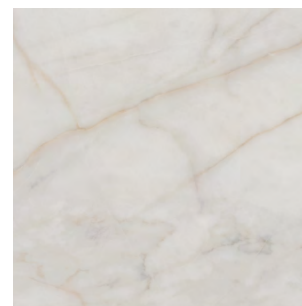
ID121
Греппи наборный 60x15,5
Greppi border compound



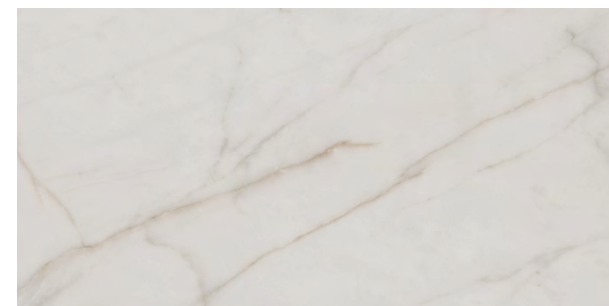
ID119
Греппи наборный
15,5x15,5
Greppi compound



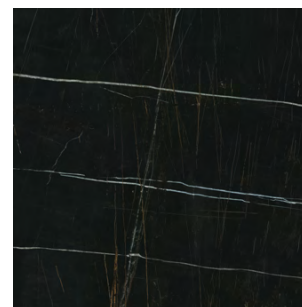
ID115
Греппи наборный 60x60
Greppi compound



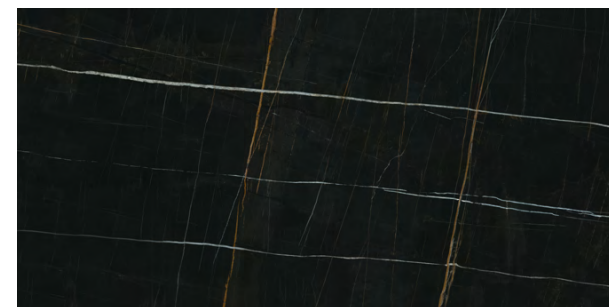
SG642002R
Греппи белый обрезной лаппатированный 60x60
Greppi white rectified lappato



SG567002R
Греппи белый обрезной лаппатированный 60x119,5
Greppi white rectified lappato



SG642102R
Греппи чёрный обрезной лаппатированный 60x60
Greppi black rectified lappato



SG567102R
Греппи чёрный обрезной лаппатированный 60x119,5
Greppi black rectified lappato

	шт./пкс	м ²	кг/кг	кор./\ box	м ²	кг/кг	
60×60	11	4	1,44	35,6	30	43,2	1098
60×119,5	11	2	1,434	36,5	30	43,02	1150