



pietra del nord



MADE IN FLORIM

pietra del nord

Tradizione e innovazione si intrecciano per creare una superficie accattivante che rispetta la cultura dei luoghi e il sapore del tempo. La materia più antica che l'uomo conosca porta in sé un'energia profonda e coinvolgente. Le sue caratteristiche sono leggerezza e solidità unite ad un equilibrio cromatico che ricerca l'intesa tra natura e ambiente, contesto e spazio. La Pierre Bleue è da sempre nell'immaginario di tutti noi sinonimo di eleganza, tonalità calde e neutre, sapiente artigianalità. REX ha saputo miscelare in PIETRA DEL NORD tutto questo, riuscendo a realizzare l'intelligente e raffinato recupero di un sapere arcaico che si ritrova nella finitura anticata, in cui è stato ripreso il gesto perfetto di chi per secoli ha lavorato queste lastre con cura. La finitura vellutata, invece, è più contemporanea, adatta alle nuove esigenze dell'abitare.

Tradition and innovation are combined to create an attractive surface that respects the culture of the places and the flavour of time. The oldest material known to man carries a deep and engaging energy. Its features are lightness and strength combined with a colour balance that seeks harmony between nature and the environment, context and space. We have all always thought of Pierre Bleue as a byword for elegance, warm and neutral colours, expert craftsmanship. REX has been able to mix all this in PIETRA DEL NORD, achieving a clever and sophisticated recovery of an archaic knowledge that is found in an antique finish, where the perfect gesture of someone who has worked on these slabs for centuries has been carefully reproduced. The velvety finish has instead a more contemporary touch, suited to new living needs.































wall: sabbia mosaico soft 30x30 11³/₄"x11³/₄" . sabbia soft 40x80 15³/₄"x31¹/₂"
floor: fango anticato naturale 40x80 15³/₄"x31¹/₂"





wall: sabbia mosaico soft 30x30 11³/₄"x11³/₄"
floor: fango anticato naturale 40x80 15³/₄"x31¹/₂"

Tradition et innovation se marient pour créer une surface attrayante qui respecte la culture des lieux et la saveur du temps. La matière la plus ancienne que l'homme connaît contient une énergie profonde et prenante. Ses caractéristiques sont légèreté et solidité alliées à un équilibre chromatique dont l'objectif est le mimétisme entre nature et environnement, contexte et espace. La Pierre Bleue est, dans l'imaginaire de chacun de nous et depuis toujours, synonyme d'élégance, de tons chauds et neutres et d'artisanat recherché. REX a su associer à PIETRA DEL NORD tout cela, en réussissant à récupérer de manière intelligente et raffinée un savoir-faire archaïque que l'on retrouve dans la finition à l'ancienne, où l'on a repris le geste parfait des personnes qui ont travaillé avec soin pendant des siècles à ces plaques. Par contre, la finition veloutée est plus contemporaine et adaptée aux nouvelles exigences des habitations.

Tradition und Innovation verschmelzen hier zu einer anziehenden Oberfläche, welche die Kultur der Orte und den Geschmack der Zeit widerspiegelt. Die älteste dem Menschen bekannte Materie trägt in sich eine tief reichende und ergreifende Energie. Ihre Eigenschaften sind Leichtigkeit und gleichzeitig Festigkeit verbunden durch ein farbliches Gleichgewicht, das nach der Zusammenführung von Natur und Ambiente sowie Kontext und Wohnraum sucht. Das Pierre Bleue ist seit jeher Synonym für Eleganz und Inbegriff eines warmen und neutralen Farbtons sowie geschickter Handwerkskunst. REX ist es gelungen all dies in PIETRA DEL NORD zu verbinden und dabei auf intelligenter und raffinierter Weise einem archaischen Wissen neuen Wert zu verleihen. In der dem Antiken nachempfundenen Oberfläche spiegelt sich die Meisterhand wieder, welche jahrhundertlang diese Platten sorgfältig bearbeitet hat. Die samtige Oberfläche hingegen ist eher zeitgenössisch und an den heutigen Wohnbedarf angepasst.

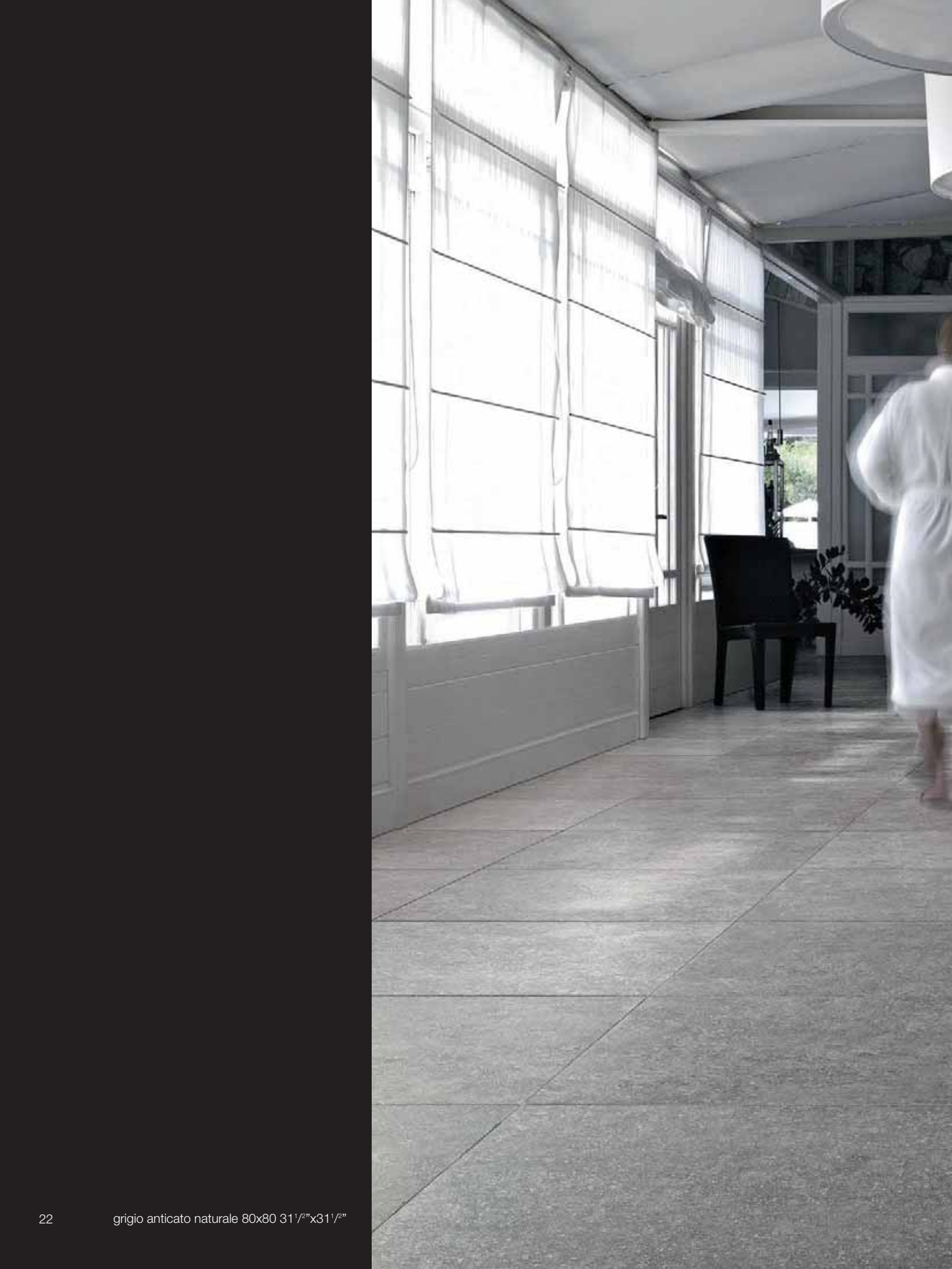


SPA

wall: grigio muretto 20x80 7^{7/8}"x31^{1/2}"

floor: grigio antico naturale 80x80 31^{1/2}"x31^{1/2}"

















wall: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂" . 40x80 15³/₄"x31¹/₂" . 60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈" . extra light oyster mosaico circle 29,5x27,7 11⁵/₈"x10⁷/₈"

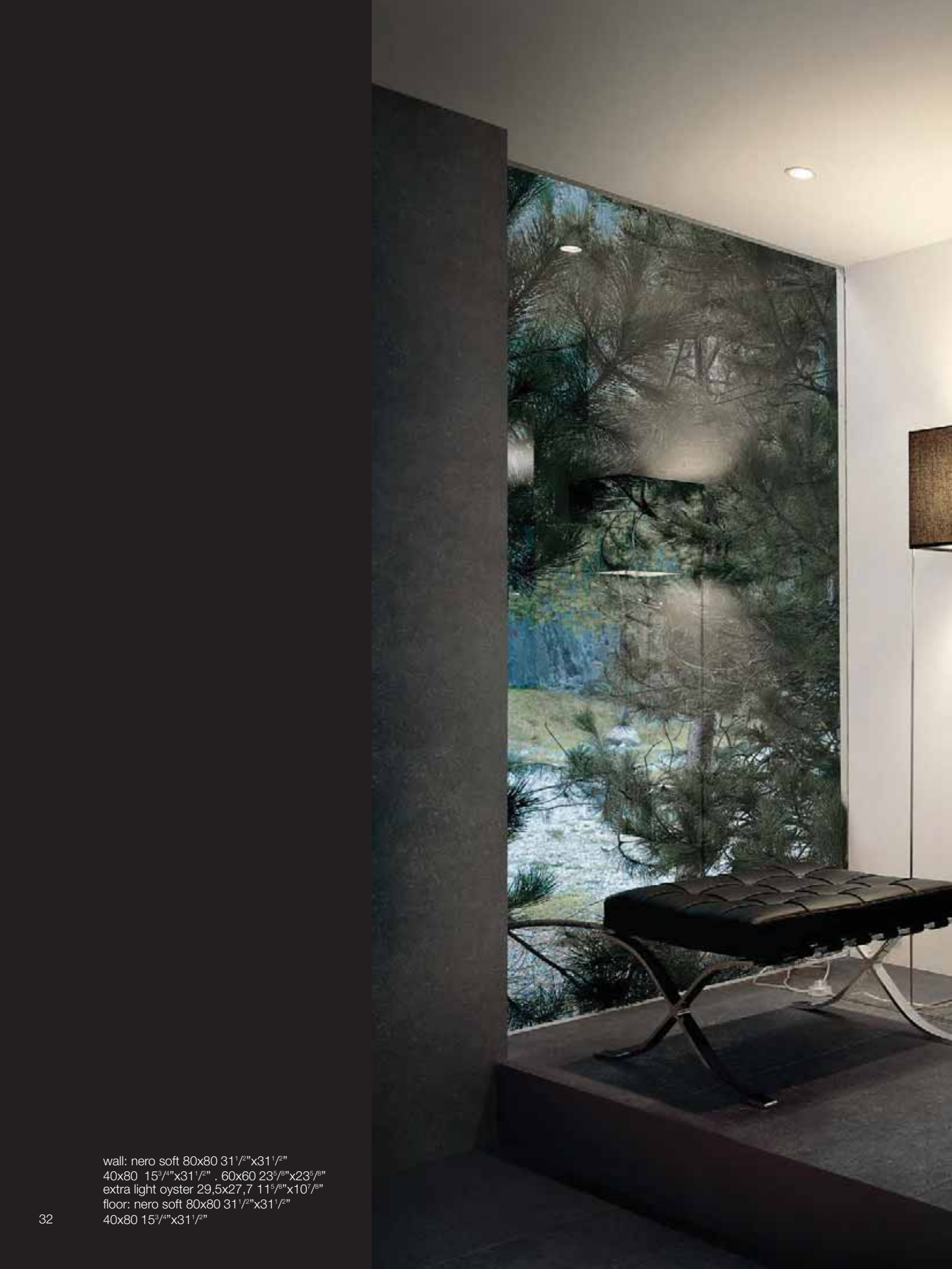
La tradición y la innovación se entrelazan para crear una superficie cautivadora que respeta la cultura de los lugares y el sabor del tiempo. La materia más antigua que el hombre conoce lleva en sí una energía profunda y arrolladora. Sus características son la ligereza y la solidez, junto con un equilibrio cromático que busca la armonía entre la naturaleza y el ambiente, el contexto y el espacio. La Pierre Bleue es desde siempre, en nuestro imaginario, sinónimo de elegancia, tonalidades cálidas y neutras, sabia obra artesana. REX ha sabido mezclar todo esto en PIETRA DEL NORD, logrando una recuperación inteligente y refinada de un saber arcaico que se manifiesta en el acabado envejecido, en el que se ha retomado la destreza perfecta de los maestros que desde hace siglos trabajan estas planchas con esmero. El acabado aterciopelado resulta, en cambio, más moderno, por lo que se adapta a las nuevas exigencias del hogar.

Переплетение традиций и инноваций для создания привлекательной поверхности, отвечающей местным культурным традициям и овеянной ароматом былого времени. Самый древний известный человеку материал несёт в себе глубокую и захватывающую энергию. Его основные характеристики, такие как лёгкость и прочность, в сочетании с цветовым равновесием, в поисках гармонии жилого пространства с окружающей природой, бытия с сущностью. Декоративный искусственный камень Pierre Bleue (голубой камень), с его тёплыми и нейтральными расцветками и умелым мастерством, всегда в наших представлениях был синонимом элегантности. Компания REX смогла создать из смеси всего этого свой керамогранит PIETRA DEL NORD (СЕВЕРНЫЙ КАМЕНЬ), сумев произвести искусное и утончённое возрождение древних знаний, нашедших своё воплощение в отделке с эффектом старения, воссоздавшей превосходные движения тех мастеров, которые веками заботливо обрабатывали эти каменные плиты. Бархатистая отделка, наоборот, - более современная, в соответствии с новым образом жизни.



wall: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂" . 40x80 15³/₄"x31¹/₂" . 60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"
floor: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂"





wall: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂"
40x80 15³/₄"x31¹/₂" . 60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"
extra light oyster 29,5x27,7 11⁵/₈"x10⁷/₈"
floor: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂"
40x80 15³/₄"x31¹/₂"







wall: nero muretto 20x80 7^{1/8}"x31^{1/2}"
extra light oyster 29,5x27,7 11^{5/8}"x10^{7/8}"
floor: nero soft 80x80 31^{1/2}"x31^{1/2}"
nero anticato naturale 40x80 15^{3/4}"x31^{1/2}"



wall: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂"
40x80 15³/₄"x31¹/₂" . 60x60 23⁵/₈"x23⁵/₈"
nero muretto 20x80 7⁷/₈"x31¹/₂"
extra light oyster 29,5x27,7 11⁵/₈"x10⁷/₈"
floor: nero soft 80x80 31¹/₂"x31¹/₂"
pietra del nord outdoor
nero grip 40x120 15³/₄"x47¹/₈"

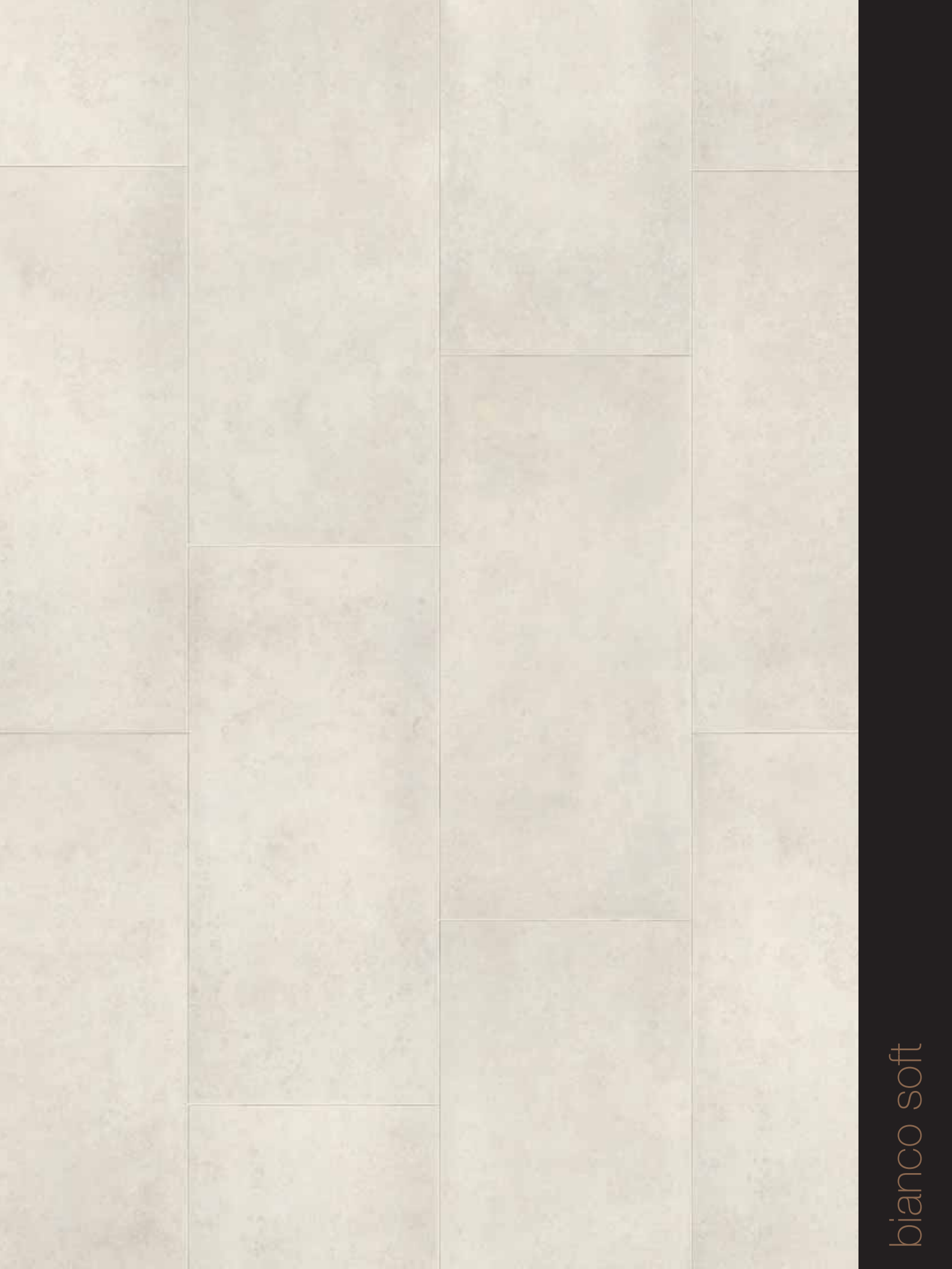




wall: nero muretto 20x80 7⁷/₈"x31¹/₂"

floor: pietra del nord outdoor nero grip 40x120 15³/₄"x47¹/₈"





bianco soft



sabbia soft



fango soft



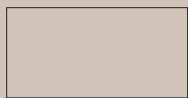


grigio anticato naturale

pietra del nord

gres fine porcellanato - fine porcelain stoneware - grès cérame fin - feinsteinzeug-kollektionen - gres porcelánico fino - Фарфоровый керамогранит




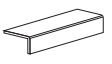




Squadrato - Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный




10 mm 3/8" ↑↓		80x80 31 1/2" x 31 1/2"	40x80 15 3/4" x 31 1/2"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	80x80 31 1/2" x 31 1/2"	40x80 15 3/4" x 31 1/2"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	20x80 7 7/8" x 31 1/2"	30x30 11 3/4" x 11 3/4"
Spessore / Thickness / Épaisseur / Dicke / Espesor / Толщина									
		anticato naturale			soft			anticato naturale	
bianco		736086	736084	736082	736089	736088	736087	736314	736303
sabbia		735324	735316	735308	735328	735320	735312	736277	736264
grigio		735325	735317	735309	735329	735321	735313	736276	736263
fango		735326	735318	735310	735330	735322	735314	736275	736262
nero		735327	735319	735311	735331	735323	735315	736274	736261

6 mm 1/4" ↑↓		160x320 62 7/8" x 125 3/4"	120x240 47 1/8" x 94 3/8"	160x160 62 7/8" x 62 7/8"	120x120 47 1/8" x 47 1/8"	60x120 23 5/8" x 47 1/8"	4,6x80 1 3/4" x 31 1/2"	
Spessore / Thickness / Épaisseur / Dicke / Espesor / Толщина								
FLORIM OVERSIZE magnUm		soft					soft	
bianco		744991	744486	744996	744491	744496	747878	
nero		744992	744487	744997	744492	744497	747879	

Per anticato si intende materiale con bordo irregolare.
 "Antique finish" means tiles with an uneven edge.
 Le terme « vieilli » désigne un matériau au bord irrégulier.
 Unter Antik versteht man ein Material mit unregelmäßigem Rand.
 Por "envejecido" se entiende el material con borde irregular.

Под состаренным подразумевается материал с неровной кромкой.

30x30 1 1/4"x1 1/4"	21x40 8 1/4"x15 3/4"	4,6x60 1 3/4"x23 5/8"	20x30x6 7 7/8"x13"x2 3/8"	33x60 13"x23 5/8"	33x33 13"x13"	1,2x20 1/2"x7 7/8"	1,2x21 1/2"x8 1/4"
 mosaico 5x5	 mod listello sfalsato mix	 battiscopa	 elemento elle	 gradino	 angolo gradino	 quarter round	 angolo quarter round
soft	pezzi special/special trims/pièces spéciales formstücke/piezas especiales/Специальные изделия						
736304	736305	745637	736310	736308	736309	736312	736313
736269	736273	745636	736294	736285	736289	736298	736302
736268	736272	745635	736293	736284	736288	736297	736301
736267	736271	745634	736292	736283	736287	736296	736300
736266	736270	745633	736291	736282	736286	736295	736299

30x30 1 1/4"x1 1/4"	30x30 1 1/4"x1 1/4"	30x30 1 1/4"x1 1/4"
 mosaico tessere 7,5x7,5	 mosaico tessere 7,5x15	 mosaico tessere 1,5x3
747763	747793	747816
747764	747794	747817

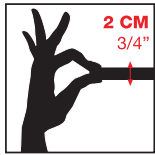
20 mm 3/4"	40x120 15 3/4"x47"	60x60 23 5/8"x23 5/8"
Spessore / Thickness Épaisseur / Dicke Espesor / Толщина	 grip	 grip
pietra del nord outdoor		
 grigio	741620	743129
 nero	741621	743128

R11
classe A+B

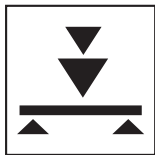
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm ² N/mm ² FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm ² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm ² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm ² / УСТОЙЧИВОСТЬ К ИЗГИБУ В Н/мм ²	valore medio 52 N/mm ²
	Forza di rottura in N (sp. > 7,5 mm) Breaking strength in N (thickness > 7,5 mm) / Force de rupture en N (ép. > 7,5 mm) / Bruchlast in N (Dicke > 7,5 mm) / Fuerza de rotura en N (g. > 7,5 mm) / Разрушающее усилие, Н (толщ. > 7,5 мм)	valore medio 14000 N

pietra del nord outdoor

Vantaggi tecnici • Technical advantages • Avantages techniques
Technische Vorteile • Ventajas técnicas • Технические преимущества



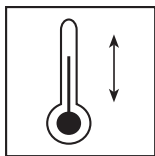
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équaree et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechteckig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.
- **Монолитная плотная плита толщиной 2 см, с обрезанными и выровненными кромками**



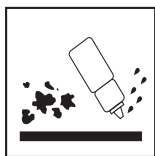
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS
- **ВЫДЕРЖИВАЕТ БОЛЬШИЕ СТАТИЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ**



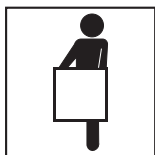
- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA
- **МОРОЗОСТОЙКАЯ**



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS
- **СТОЙКАЯ К ТЕПЛОВЫМ ПЕРЕПАДАМ**



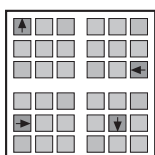
- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS
- **НЕ ПОДВЕРГАЕТСЯ ВОЗДЕЙСТВИЮ ХИМИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ И ПЛЕСЕНИ**



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR
- **ЛЕГКО УКЛАДЫВАЕТСЯ**



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR
- **ЛЕГКО ЧИСТИТСЯ**



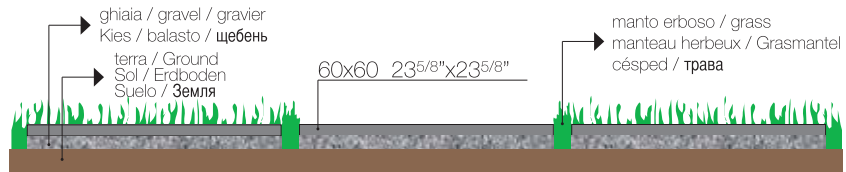
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE
- **МОЖЕТ СНИМАТЬСЯ И ПОВТОРНО ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ**

pietra del nord outdoor

Applicazioni • Applications • Applications • Verlegung • Aplicaciones • Применения



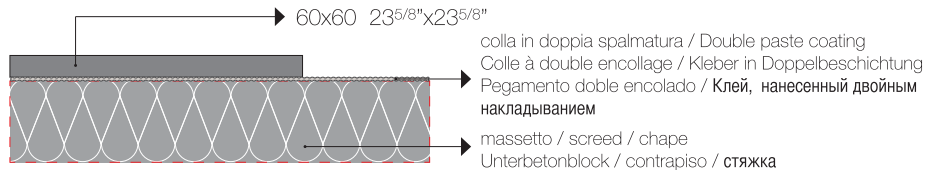
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba
- Прямая укладка на траву



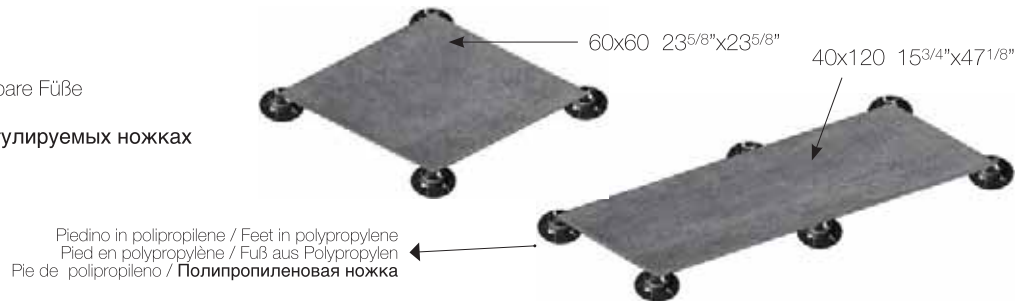
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava
- Прямая укладка на гальку



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón
- Укладка на цементную стяжку



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables
- Укладка на фиксированных или регулируемых ножках



N.B. Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte. / Керамическая плитка подвергается термическому уплотнению, что обеспечивает ей прочность и износостойкость. За счёт очень низкого водопоглощения она не промерзает, при этом даже при правильной укладке возможны застои воды на поверхности плитки.

Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito www.rex-cerart.it / For the specifics on use of raised systems visit the site www.rex-cerart.it / Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site www.rex-cerart.it / Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite www.rex-cerart.it / Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobre elevados consulte el sitio web www.rex-cerart.it / Технические характеристики систем фальшполов см. на сайте www.rex-cerart.it

pietra del nord

FLORIM OVERSIZE

magnUm®



Cambiano le prospettive del progetto contemporaneo: dimensioni sorprendenti in soli 6 mm di spessore, leggero, versatile, resistente, esteticamente fuori dall'ordinario.

Il più grande formato che si sia mai visto.

Modern design perspectives are changing: Amazing sizes in a thickness of just 6 mm, light, versatile and strong, with extraordinary aesthetic appeal.

The largest size ever seen.

Les perspectives de la conception contemporaine évoluent: dimensions surprenantes 6 mm d'épaisseur seulement, léger, polyvalent, résistant, esthétique originale.

Le plus grand format jamais réalisé.

Die Perspektiven der heutigen Projekts ändern sich: überraschende Größen mit nur 6 mm Stärke, leicht, vielseitig, widerstandsfest, außergewöhnlich schön und natürlich.

Das größte Format, das bislang produziert wurde.

Cambia el panorama del diseño contemporáneo: tamaño sorprendente en sólo 6 mm de espesor, ligero, versátil, resistente, estéticamente fuera de lo común.

El formato más grande que se haya visto.

Современный дизайн покоряет новые горизонты: грандиозные размеры при толщине всего 6 мм, легкость, универсальность, прочность, неординарная эстетика.

Самый большой формат, когда-либо существовавший в мире.

PLUS

Grandissimi formati, fino a 160x320 cm.
Soli 6 mm di spessore.
Possibilità di tagli di qualsiasi forma e dimensione.
Facile da trasportare e movimentare.
Posa sia a pavimento che a rivestimento.
Elevata resa estetica.
Notevole resistenza alle sollecitazioni.

Extra-large sizes, up to 160x320 cm.
Only 6 mm thick.
Possibility of cutting any shape and size.
Easy transport and handling.
Laying on both floors and walls.
High aesthetic yield.
Considerable stress resistance.

Très grands formats, jusqu'à 160x320 cm.
6 mm d'épaisseur seulement.
Possibilité de coupe de tous formats et dimensions.
Transport et manutention faciles.
Pose murale et au sol.
Rendu esthétique élevé.
Résistance importante aux sollicitations.

Ultragroße Formate, bis zu 160x320 cm.
Nur 6 mm Stärke.
Die Möglichkeit, jede beliebige Form und Größe zu schneiden.
Leicht zu transportieren und zu handhaben.
Verlegung sowohl am Boden als auch an der Wand.
Hoher ästhetischer Anspruch.
Beachtliche Resistenz gegen Beanspruchungen.

Formatos muy grandes, de hasta 160x320 cm.
Sólo 6 mm de espesor.
Posibilidad de cortes de cualquier forma y tamaño.
Fácil de transportar y manejar.
Colocación en pavimentos y revestimientos.
Altos resultados estéticos.
Considerable resistencia a las tensiones.

Мега-форматы до 160x320 см.
Толщина всего 6 мм.
Возможность резки до любой формы и размеров.
Простота транспортировки и перемещения.
Возможность покрытия пола и облицовки стен.
Восхитительная эстетика.
Впечатляющие прочностные характеристики.

160x320
62^{7/8}"x125^{3/4}"





FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

05

FLORIM 001

EN 14411:2012

**Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
E_b ≤ 0,5 %, for internal and external walls and floorings**

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.rex-cerart.it
Please refer to our web site www.rex-cerart.it for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.rex-cerart.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.rex-cerart.it
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.rex-cerart.it
ИНФОРМАЦИЯ ПО Т.Ч. ЦИФРАМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЕ "CE" ПРИНДИПЬНИК НК СКАЙТЬ www.rex-cerart.it



Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 11 100 802

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°. 12 340 47521

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ

LOW
THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS.

Prodotto Monocromatico
Produit Monochromatique
Einfarbiges Produkt
Producto Monocromático
ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ

V1

MODERATE
LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.

Prodotto con leggera variazione cromatica
Produit à légère variation chromatique
Produkt mit leichter Farbnuance
Producto con una pequeña variación cromática
ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ

V2

HIGH
HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.

Prodotto con marcata variazione cromatica
Produit à variation chromatique accentuée
Produkt mit ausgeprägter Farbnuance
Producto con evidente variación cromática
ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ

V3

RANDOM
VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON.

Prodotto con forte variazione cromatica
Produit à forte variation chromatique
Produkt mit starker Farbnuance
Producto con fuerte variación cromática
ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ

V4

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/12" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos / ЦЛЯ ОПТИМЛЬНОЙ УКЛАДКИ "florim" РЕКОМЕНДУЕТ НЫЦЕПРЯИНКТЬ ЭКЗОР 2 ММ ЦЛЯ МОНОФОРМТКИ И 3 ММ ПРИ СМЪШКНЫХ ФОРМТКХ.

NF-UPEC

Per informazioni relative ai dati tecnici sulla classificazione UPEC vedi il sito www.rex-cerart.it / Pour toute information concernant les données techniques sur la classification UPEC, nous vous prions de bien vouloir consulter la version française du site www.rex-cerart.it



MADE IN FLORIM

Florim Ceramiche S.p.A.
Via Canaletto 24
41042 Fiorano Modenese Mo Italy
T +39 0536 840911 F +39 0536 840999
rex-cerart.it
florim.it