

QUARRY

QUARRY

UNA COLLEZIONE ELEGANTE E FORTE, CHE PROPONE GRAFICHE E TONALITÀ NATURALI, ISPIRATE ALLA VARIEGATA BELLEZZA DELLE PIETRE DI CAVA: VENATE, BRECCIA, CON TRACCE DI GRANI E SEDIMENTI.

QUARRY È LA PIÙ ATTUALE ESPRESSIONE TECNOLOGICA ED ESTETICA DEL GRES PORCELLANATO SMALTATO.

A STRONG AND ELEGANT COLLECTION, CHARACTERIZED BY NATURAL GRAPHICS AND SHADES THAT TAKE THEIR INSPIRATION FROM THE VARIED BEAUTY OF THE STONES FROM THE QUARRY: VEINED, RUBBLED, WITH TRACES OF GRAINS AND WARPS.

QUARRY IS THE MOST ACTUAL THECNOLOGICAL AND ESTHETICAL EXPRESSION OF THE GLAZED PORCELAIN.

LA MIA NUOVA VITA. MY NEW LIFE.

GIORNO 1. DAY 1.



QUANDO ORMAI PENSATO DI AVER VISSUTO TUTTO E DI PIÙ, HO TROVATO LA VOGLIA DI RICOMINCIARE.

UNA CITTÀ NUOVA, UN'ALTRA CASA...

IL CORAGGIO NON SI INVENTA, CRESCE CON NOI ED È, INSIEME ALLA CURIOSITÀ, IL MOTORE DI OGNI
NOSTRO PROGETTO.

JUST WHEN I THOUGHT I HAD LIVED IT ALL, I FOUND THE WILL TO START BACK ALL AGAIN. A NEW TOWN,
A NEW HOUSE ... COURAGE COMES NOT OUT OF THE BLUE, IT GROWS WITH US AND IT MOVES EACH NEW
PROJECT WE HAVE, TOGETHER WITH CURIOSITY.



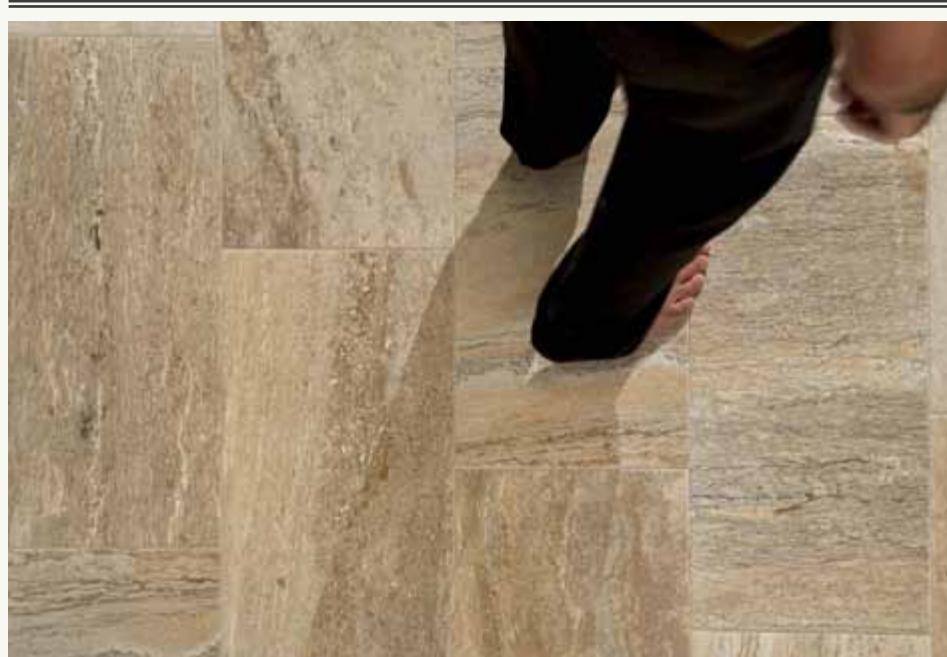
JO'S HOUSE. MEAT PACK DISTRICT, NY





QUARRY

BEIGE 30X60,5 / 45,3X75,8



GIORNO 300_VIVO IN QUESTA CASA DA QUASI UN ANNO E SEMBRA SIA NATA CON ME...

DAY 300_I'VE BEEN LIVING IN THIS HOUSE FOR A YEAR NOW AND IT LOOKS LIKE IT WAS BORN WITH ME...





QUARRY

BEIGE 30X60,5 / 45,3X75,8



NICK'S HOUSE. MYFAIR, LONDON

A photograph of two men smiling and laughing. The man on the left has dark hair, wears glasses, and a grey t-shirt. The man on the right has dark hair and wears a red and blue plaid shirt. They are standing in front of a black chalkboard with white chalk text.

THE
BEST
IS
YET
TO





QUARRY

GREY 22,5X75,8 / 14,7X60,5

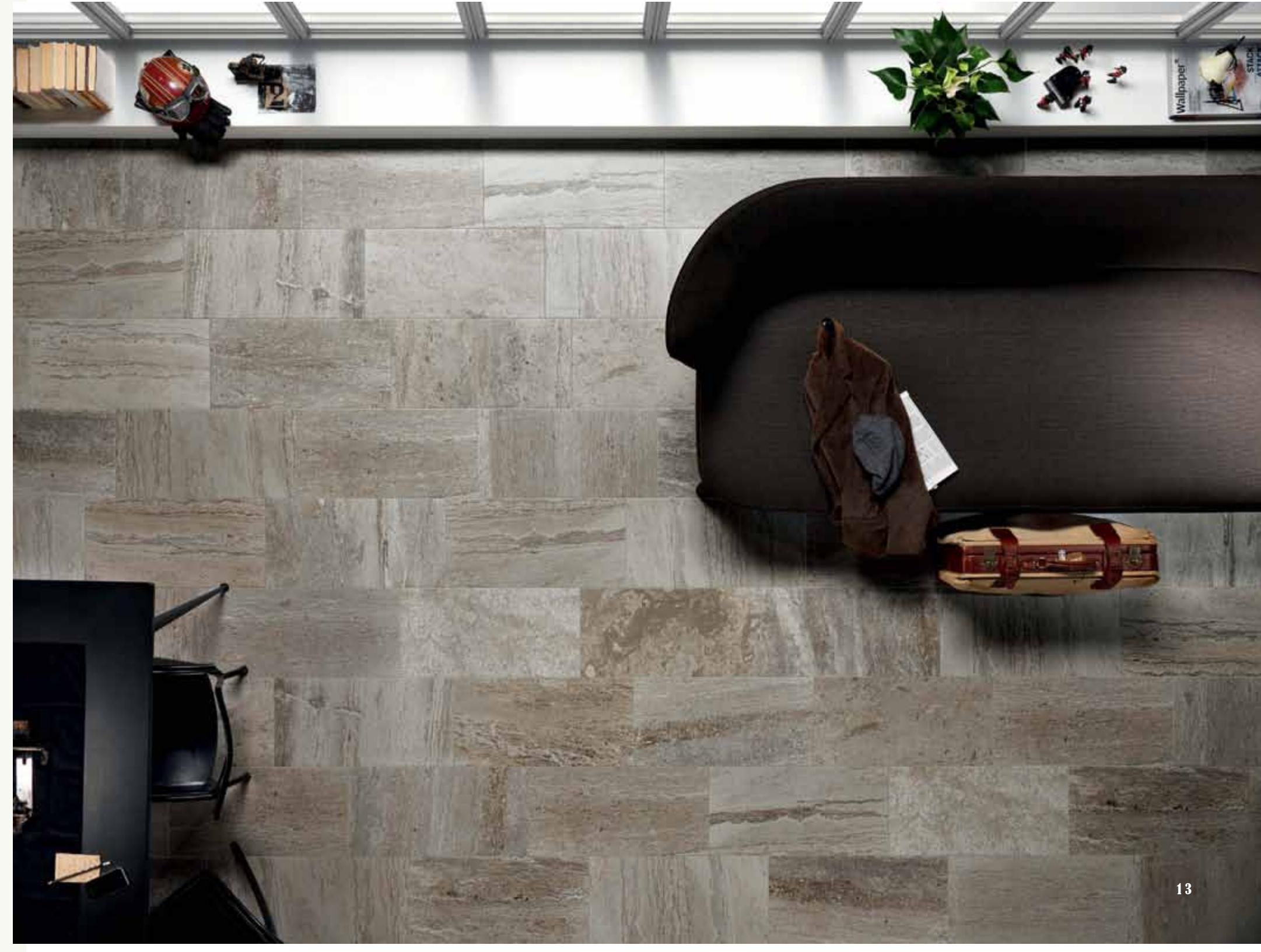
QUARRY

GREY 30X60,5



GIORNO 310_TORNO A LONDRA NEL MIO VECCHIO APPARTAMENTO... RICORDI E SENSAZIONI DI ANNI APPASSIONANTI.
MIO FIGLIO... LA MIA STESSA FAME DI VITA DI ALLORA.

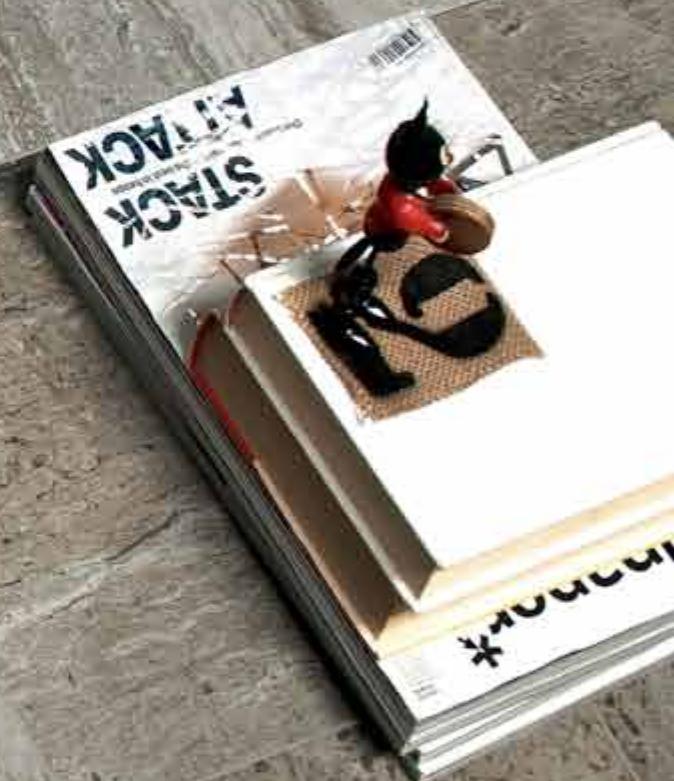
DAY 310_I GO BACK TO LONDON IN MY OLD FLAT... REMINDERS AND FEELINGS FROM OLD PASSIONATE YEARS.
MY SON ... SAME HUNGER FOR LIFE THAT I USED TO HAVE.



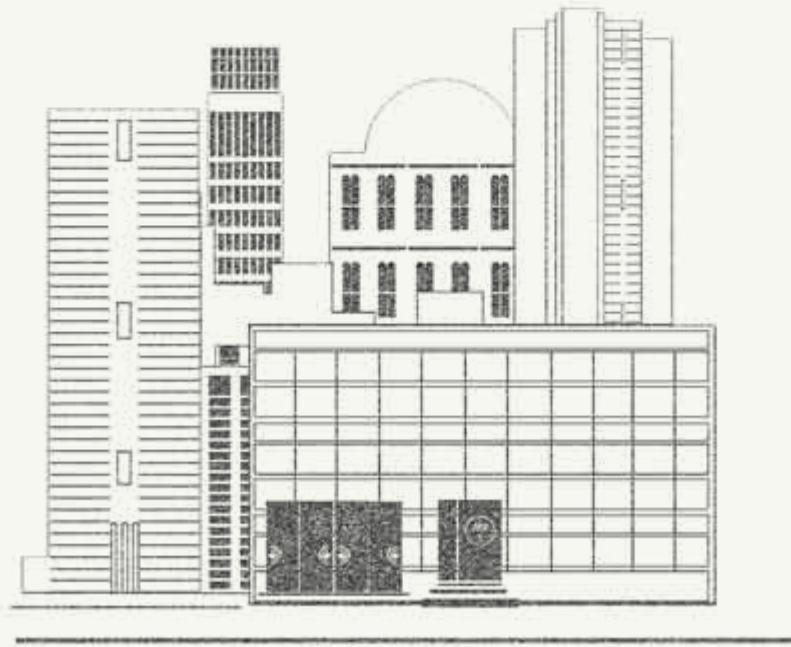
QUARRY

GREY 30X60,5









“JUST B” BISTROT . 41 ST AVENUE, VANCOUVER



QUARRY

BLACK 45,3X75,8





QUARRY

BLACK 45,3X75,8



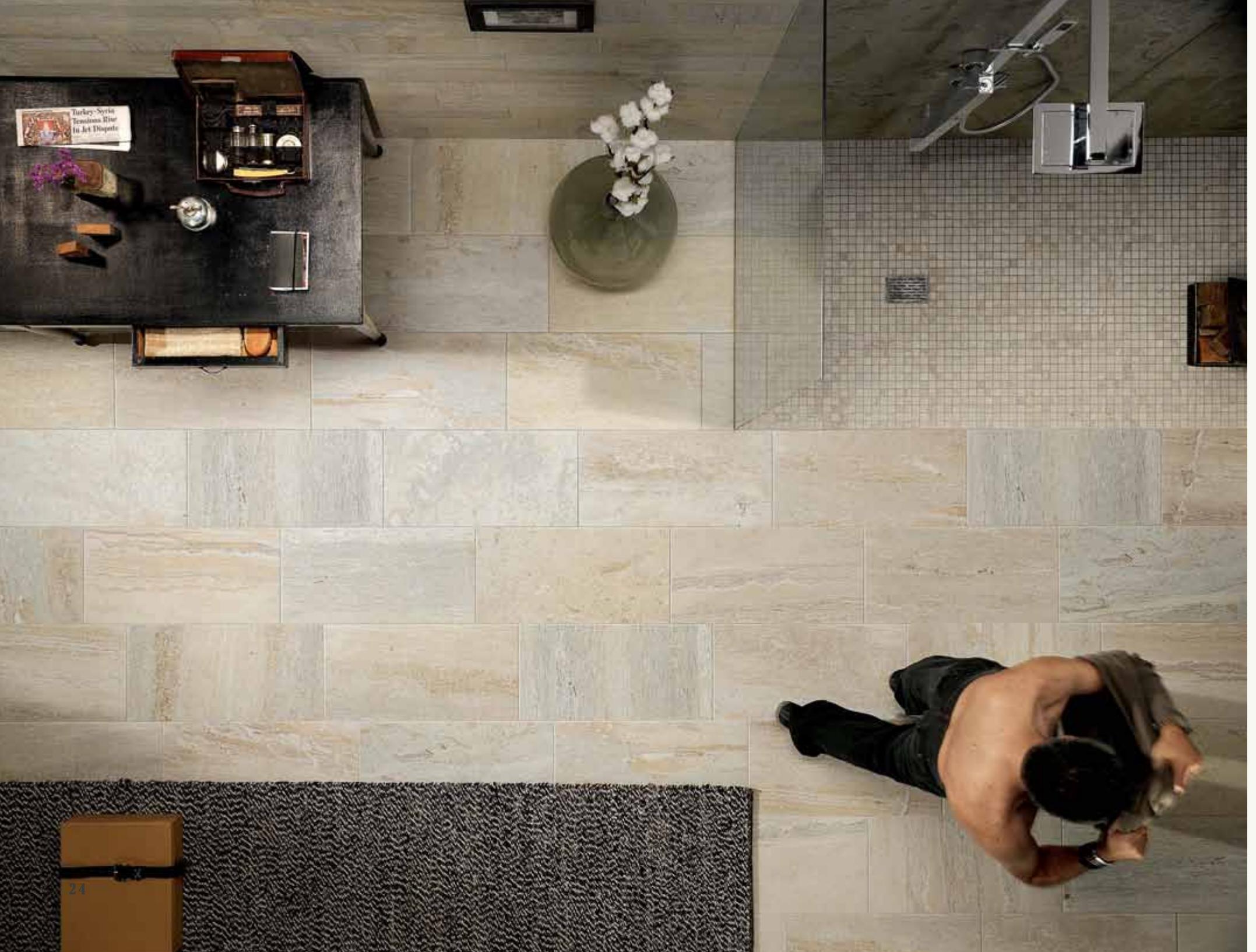
GIORNO 335_73 ANNI ALL'ANAGRAFE, MIO PADRE, MA 30 NELLO SPIRITO. PASSA LE GIORNATE NELLA SUA EX CAFFETTERIA,
TRA AMICI VECCHI E NUOVI, QUOTIDIANI E WEBCAM CONNESSO A LONDRA E NEW YORK.

DAY 335_MY FATHER: 73 YEARS OLD ON HIS PASSPORT BUT 30 YEARS OLD IN SPIRITS.
HE SPENDS HIS DAYS IN HIS OLD COFFEE BAR, AMONG YOUNG AND OLD FRIENDS, NEWSPAPERS AND WEBCAM, CONNECTED TO LONDON AND NEW YORK.

SEEDYNSPOW
TUGHATIUM
SEPIA-GIBBERIC



JO'S HOUSE. MEAT PACK DISTRICT, NY



QUARRY

CREAM 30X60,5 / 14,7X60,5



GIORNO 400_ECCO IL MIO HABITAT.

DAY 400_MY FATHER: THIS IS THE PLACE WHERE I WANT TO LIVE.

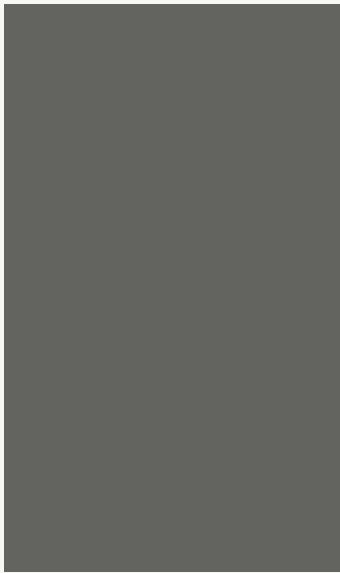


QUARRY

CREAM 30X60,5 / 14,7X60,5



QUARRY: PRODOTTO IN PORCELLANATO SMALTATO CON IMPASTI COLORATI E BORDI A TRAPEZIO ROVESCIATO. COLOURED BODY GLAZED PORCELAIN TILES WITH REVERSED CONIC EDGES.



45,3X75,8 BTR
(18"X30")



22,2X75,8 □
(9"X30")



30X60,5 BTR
(12"X24")



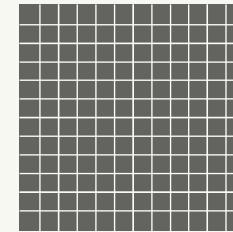
14,7X60,5 □
(6"X24")



7,5X15 □
(3"X6")



BATTISCOPA: 7,5X30
(3"X12")



MOSAICO 2,5X2,5 (1"X1") ○
COMP. 30X30 (12"X12")

□ = **Prodotto tagliato.** Cut item.

○ = **Prodotto su rete.** Item on net.

BTR: Bordi a trapezio rovesciato. Reversed conic Edges.

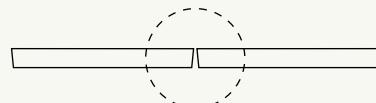
Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.

Nella posa è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm per il monoformato, di almeno 3-5 mm per la posa in composizione. In laying down it is suggested to use grouts of at least 2 mm using one size only and 3 to 5 mm in case of mix pattern.

Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction.

Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advise you to take the tiles alternatively from different boxes.

BTR



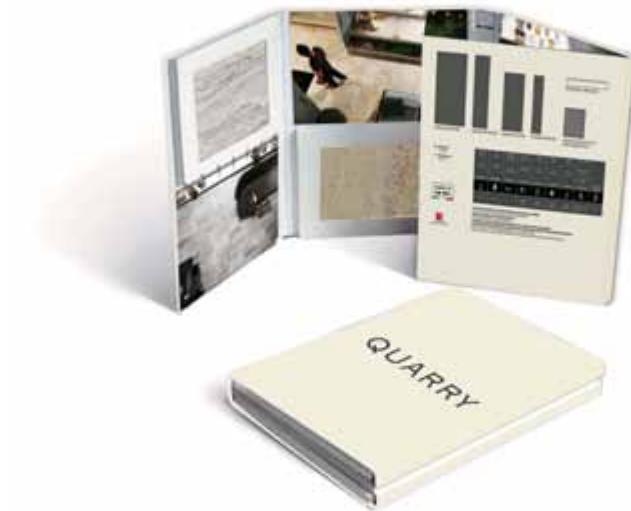
L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface the sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packaging.



EXPO STEP - QUARRY



ARK KIT - QUARRY



CATALOGO - QUARRY

CARATTERISTICHE TECNICHE. TECHNICAL CHARACTERISTICS.

Assorbimento d'acqua Water absorption	Carico di rottura Modulus of rupture	PEI Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock	Resistenza al cavillo Crazing resistance	Resistenza al gelo Frost resistance	Resistenza chimica Chemical resistance	ASTM C 1028-96 Coefficiente statico di frizione Static coefficient of friction	DIN 51130
ISO 10545-3	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-11	ISO 10545-12	ISO 10545-13	ASTM C 1028	DIN 51130
		PEI						
< 0,5%	43 N/mm ²	5	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Asciutto / Dry = 0,87 Bagnato / Wet = 0,68	R9

made in Italy 100%




Ceramics of Italy

C E R A M I C H E

ASTOR

Gruppo Beta S.p.A. 41050 Solignano (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. 059 748911 - fax 059 748990
www.ceramicheastor.it - info@ceramicheastor.it