



ceramica  
**SANT'AGOSTINO**

Gres porcellanato - Rettificata

Porcelain - Rectified  
Керамогранит - Ректифицированная

**Viktoria**



# Viktoria

Gres porcellanato - Rettificata  
Porcelain - Rectified  
Керамогранит - Ректифицированная

●  
75x75  
60x60  
60x120  
20x120  
●

# ViKtoria

---

OTTENUTE CON LA TECNOLOGIA DI STAMPA DIGITALE,  
QUESTE SUPERFICI SONO REALMENTE DIVERSE UNA  
DALL'ALTRA COSÌ DA DARE AL PAVIMENTO POSATO IL  
MASSIMO DELLA RAFFINATEZZA E DELLA NATURALEZZA.  
PER CREARE EFFETTI MARMOREI COSÌ REALISTICI VENGONO  
REALIZZATI E MISCELATI 100 DIVERSI DISEGNI VENATI PER  
OGNI COLORE DELLA COLLEZIONE.

---

 digital technology

# Digital Technology

*Obtained with the digital print technology, these surfaces are really different from each one. This gives to the floor the utmost refinement and natural effect. In order to create such realistic marble effects, 100 different patterns for each colour are produced and mixed.*

*Изготовленные по технологии цифровой печати, эти поверхности, действительно, все разные между собой, что придает уложенному полу исключительную элегантность и естественность. Для создания настолько натурального мраморного эффекта выполняется и перемешивается более 100 различных рисунков на каждый цвет коллекции.*

# ViKtoria

L'importante gamma formati della collezione è progettata per pavimentare e rivestire lo spazio architettonico in tutti i suoi volumi.

THE WIDE RANGE OF SIZES WAS DESIGNED TO COVER ALL DIMENSIONS OF FLOORS AND WALLS

ШИРОКАЯ ГАММА РАЗМЕРОВ ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ ОБЛА-  
ЦОВКИ ПОЛОВ И СТЕН ЛЮБЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ОБЪЕМОВ

75x75

60x60

60x120

20x120



*Gres porcellanato Rettificata*  
*Porcelain Rectified*  
*Керамогранит Ректифицированная*



## KRYSTAL NUOVA SUPERFICIE

Il termine Krystal, indicato con l'abbreviazione KRY nei nomi di alcuni prodotti di questo catalogo, identifica una piastrella di nuovissima concezione messa a punto dai centri di ricerca Ceramica Sant'Agostino per ottenere un tipo di levigatura qualitativamente superiore, sia sotto il profilo tecnico che estetico.

A differenza della levigatura tradizionale, che consiste nel sottoporre una normale piastrella con superficie naturale ad una lavorazione di lucidatura mediante abrasione, con il sistema Krystal la levigatura viene effettuata su una speciale piastrella appositamente progettata. Prima della cottura in forno viene applicato uno spesso strato di graniglie di vetro di altissima qualità che, dopo una particolare operazione di levigatura, formeranno una superficie durissima e brillante come il cristallo. Occorre sottolineare che questa speciale piastrella non può in nessun modo essere utilizzata e quindi commercializzata se non dopo l'opportuna operazione di levigatura. Con la tecnologia Krystal aumentano notevolmente alcune caratteristiche fondamentali quali la brillantezza, l'effetto di profondità visiva della superficie e, ancora più importante, la resistenza all'usura, alle macchie e agli acidi.

Visto il grande successo che questo tipo di superficie ha ottenuto sul mercato, l'obiettivo dei nostri laboratori di ricerca è stato quello di migliorarne le caratteristiche, sia tecniche che estetiche. Obiettivo raggiunto. Da un punto di vista strettamente tecnico la novità più importante è rappresentata dalla diversa composizione dello spesso strato vetroso applicato sulla mattonella prima della sua entrata in forno. Le graniglie vetrose utilizzate sono molto più raffinate e pregiate. Costituita da microgranuli di vetro con dimensioni più piccole, questa miscela vetrosa, amalgamandosi durante la cottura in forno, crea sulla mattonella una struttura materica dalle caratteristiche straordinarie, perfetta per ottenere una stupefacente levigatura a specchio, molto più brillante, resistentissima. Da un punto di vista puramente estetico il risultato è straordinario. Con questo nuovo traguardo Ceramica Sant'Agostino vuole porre l'accento sulla propria vocazione alla ricerca e all'innovazione continua; caratteristica indispensabile per affrontare gli scenari futuri del mercato.

# KRYSTAL NEW SURFACE

When you find KRY, the abbreviation of KRYSTAL, in the names of some of the products in this catalogue, it stands for a tile created with an ultra new concept developed at Ceramica Sant'Agostino's research centre that results in a superior polished effect, both as regards the product's technical properties and its appearance.

Unlike traditional polishing methods, which subject the natural surface of a normal tile to an abrasive polishing process, the KRYSTAL system involves the polishing of a specially engineered tile. Before firing, a thick layer of superior quality glass granules is applied to the surface and this forms an ultra hard surface, as bright as crystal, after the special polishing procedure. These special tiles must not be used or distributed until they have been treated to this special polishing process.

KRYSTAL technology considerably increases many basic tile features such as gloss, the visual depth of the tile's surface and, more importantly, the tile's durability and resistance to stains and acids.

Given the great success that this type of surface has reached on the market, the goal of our research laboratories was to improve the characteristics, both technical and aesthetic. The goal has been achieved. From a strictly technical point of view the most important novelty is represented by the different composition of the thick glass layer applied to the tile prior to its entry in the oven. The glass grits used are much more refined and valuable. Composed by smaller microgranules of glass, this glassy mixture, amalgamating during the cooking in the oven, creates on the tile a material structure, with extraordinary characteristics, ideal to obtain an astounding polishing, much brighter, resistant. From a purely aesthetic point of view, the result is extraordinary. With this new goal Ceramica Sant'Agostino wants to focus on its own vocation to research and continuous innovation, an essential characteristic to deal with future scenarios in the market.

*Термин KRYSTAL, обозначаемый в названиях некоторых продуктов данного каталога с помощью сокращения KRY, относится к плитке новейшей концепции, разработанной исследовательскими центрами компании Ceramica Sant'Agostino с целью получения качественно лучшего как в техническом, так и в эстетическом отношении типа полировки.*

*В отличие от традиционной полировки, заключающейся в гляцевании обычной плитки с натуральной поверхностью путем истирания, полировка в системе KRYSTAL выполняется на особой, специально разработанной плитке. Прежде, чем поместить плитку для обжига в печь, на нее наносится толстый слой стеклянной крошки высочайшего качества, которая после ее особого полирования, превращается в очень твердую и сверкающую, как хрусталь поверхность.*

*Следует подчеркнуть, что эта особая плитка ни в коем случае не может использоваться, а значит и продаваться без ее предварительного специального полирования.*

*Технология KRYSTAL значительно улучшает некоторые основные характеристики плитки: блеск, визуальный эффект глубины поверхности и, что наиболее важно, устойчивость к истиранию, образованию пятен и воздействию кислот. Учитывая большой успех, который этот тип поверхности продемонстрировал на рынке, целью наших лабораторий было улучшение ее технических и эстетических характеристик. Эта цель достигнута. С технической точки зрения самая важная новость – новый состав утолщенного стеклянного слоя, существующего на поверхности плитки до ее погружения в печь. Стеклянные грани, используемые в этот раз, более тонкие*

*и дорогостоящие. Эта стеклянная смесь, сформированная из мельчайших стеклянных граней, соединяющихся в процессе выпекания, создает на поверхности плитки структуру с отличными характеристиками. Плитка идеальна для достижения великолепной полированной поверхности с эффектом стекла, более блестящей и с высоким уровнем прочности. С эстетической точки зрения результат также превосходный. Этим достижением CERAMICA SANT'AGOSTINO хочет показать свое постоянное стремление к инновациям и исследованием, а это является необходимой характеристикой, чтобы в будущем справиться с любым сценарием развития рынка.*





# KRYSTAL

*Новая поверхность*

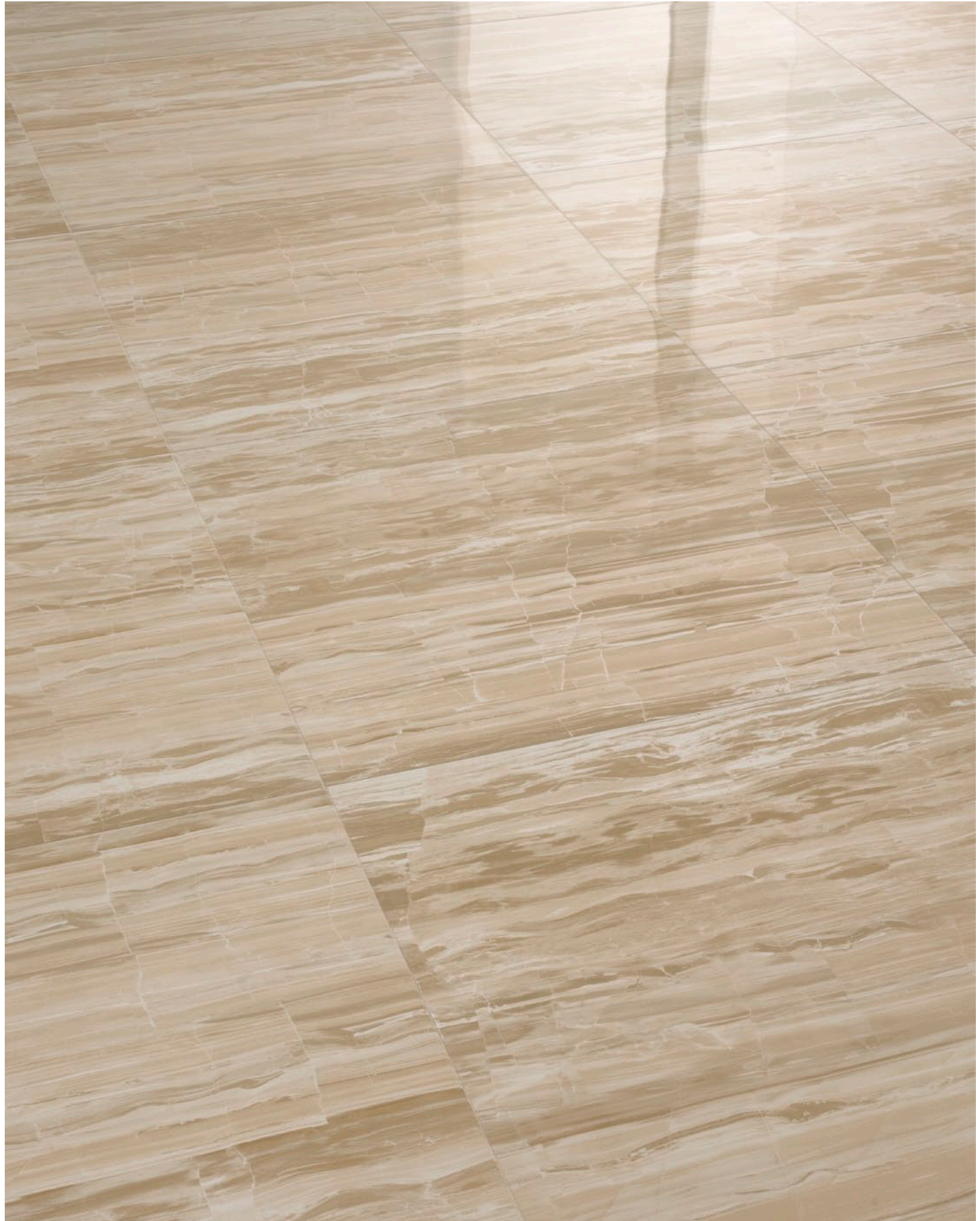


Viktoria / TAUPE



*Viktoria Taupe 20120*

Viktoria / PORCELAIN - RECTIFIED



Viktoria / BEIGE

*Viktoria Beige 7575*

# Beige

---

Gres porcellanato - Rettificata  
Porcelain - Rectified  
Керамогранит - Ректифицированная





*Viktoria Beige 7575*

75x75 / 30"x30"







*Viktoria Beige 20120*

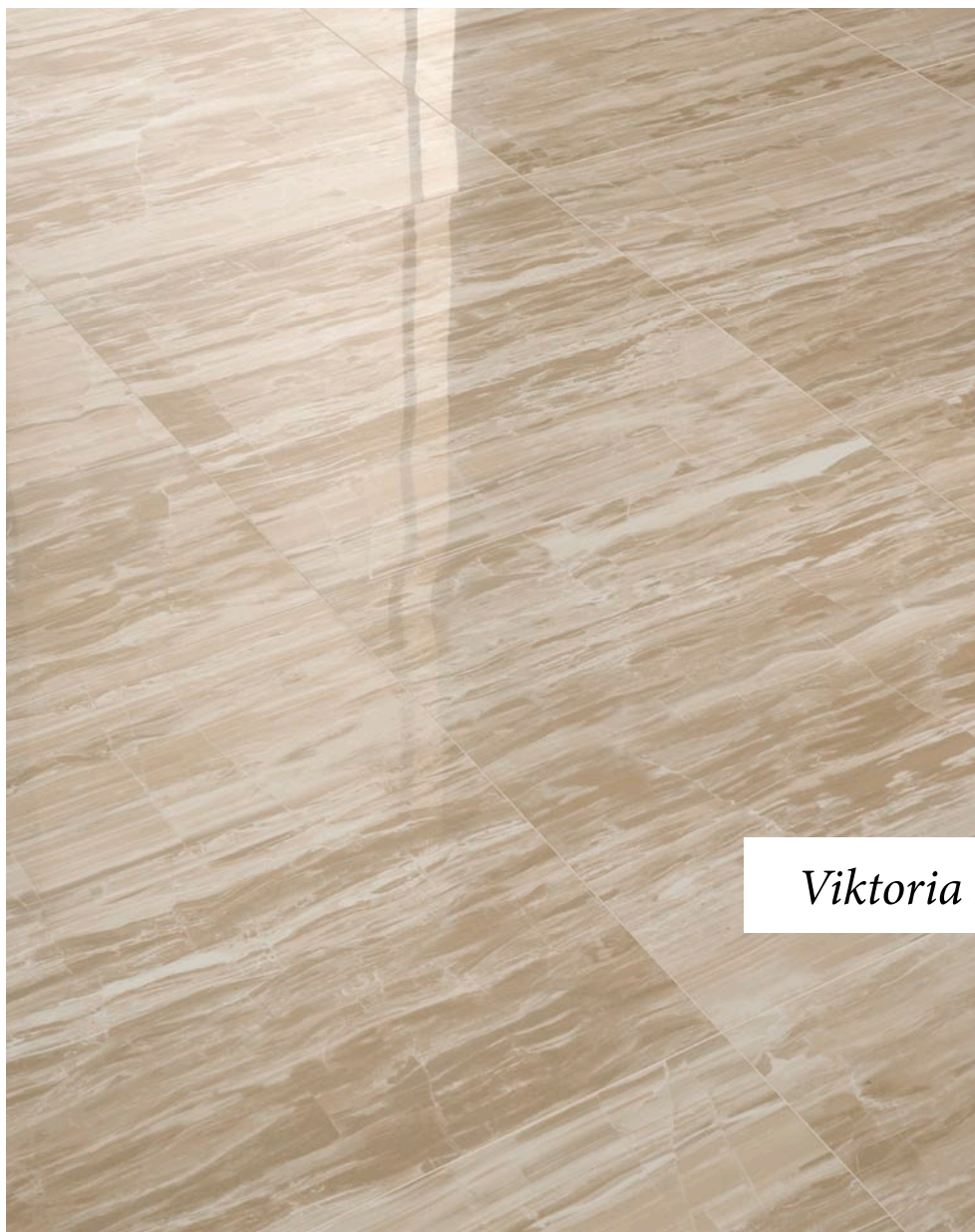
*Viktoria Beige 6060*

Viktoria / PORCELAIN - RECTIFIED

*Viktoria Beige 20120*

Viktoria / BEIGE





*Viktoria Beige 6060*

Viktoria / PORCELAIN - RECTIFIED



*Viktoria Grey 7575*

Viktoria

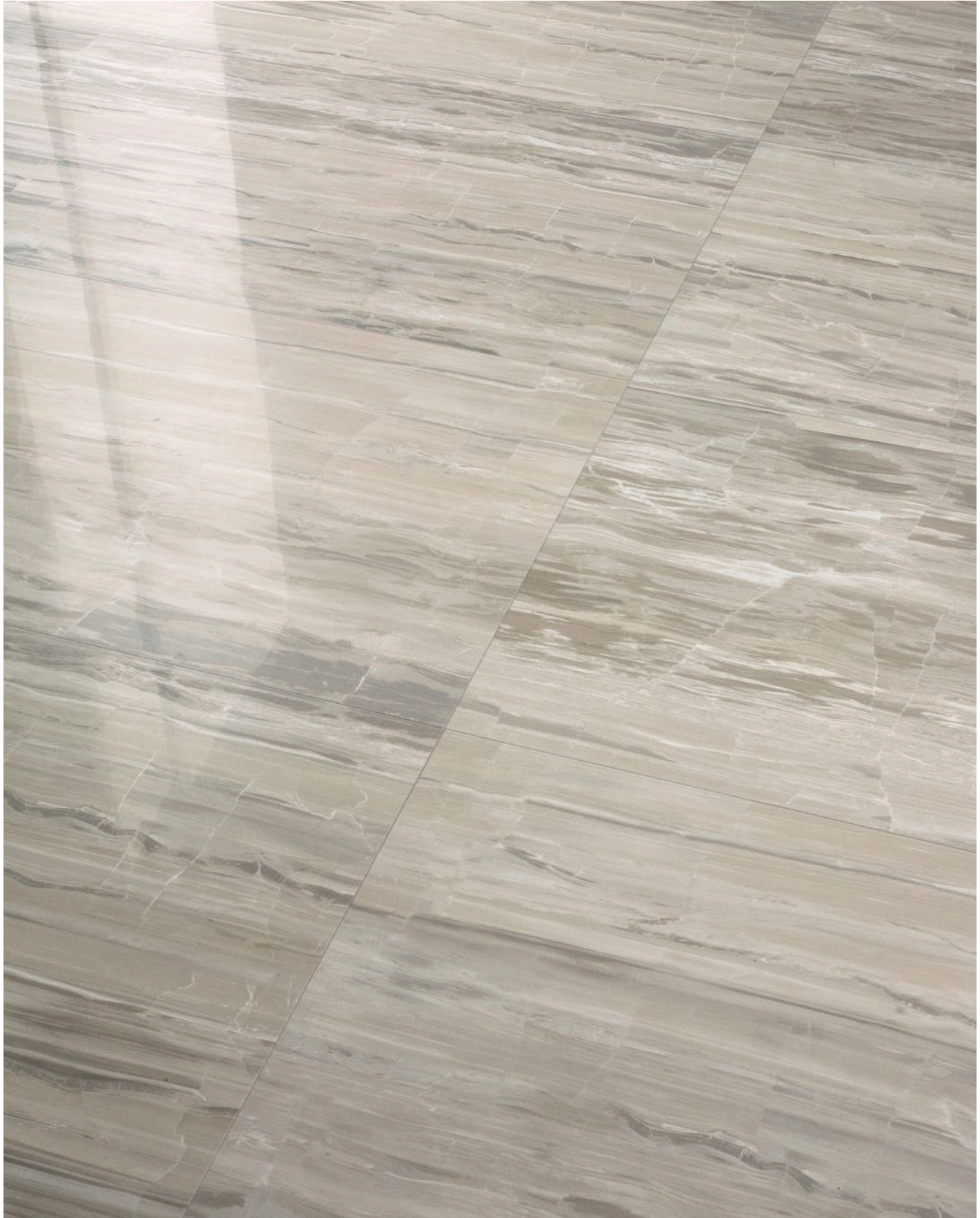
# Grey

Gres porcellanato - Rettificata  
Porcelain - Rectified  
Керамогранит - Ректифицированная





*Viktoria Grey 7575*



Viktoria / SILVER

*Viktoria Silver 60120*



# Silver

---

Gres porcellanato - Rettificata  
Porcelain - Rectified  
Керамогранит - Ректифицированная





Viktoria / PORCELAIN - RECTIFIED

*Viktoria Silver 60120*

60x120/<sub>24"x48"</sub>

# ecoQuality

Ecoquality è un complesso programma d'azione messo a punto da Ceramica Sant'Agostino per coordinare tutti gli sforzi dell'azienda rivolti ad ottenere prodotti di altissima qualità, nel totale rispetto delle più rigide normative europee ed internazionali di tutela dell'ambiente, delle persone, dei consumatori. Ecoquality è un processo che coinvolge l'intera organizzazione aziendale e per questo è ambizioso, oggettivamente misurabile e in continua evoluzione.

Ecoquality is a complete action programme carried out by Ceramica Sant'Agostino to coordinate all the company's efforts aimed to obtaining very high quality products while totally respecting the strict European and international rules to protect the environment, the persons and the end-users. Ecoquality is a process that involves the whole company organization and therefore ambitious, objectively measurable and continually evolving.

Экокачество Это комплексная программа действия, созданная компанией Ceramica Sant'Agostino, для координации всех усилий предприятия, направленных на создание продукции высочайшего качества при полном соблюдении самых строгих европейских и международных норм по охране окружающей среды, здоровья людей, потребителей. Экокачество представляет собой процесс, в который вовлечена вся структура предприятия, он амбициозен, он поддается объективной оценке и находится в постоянном развитии.

**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)  
**/ECOQUALITY**

ceramica  
**SANT'AGOSTINO**

## Certificazioni e Riconoscimenti

Certifications and recognitions - Сертификаты и Признания



socio n° 118

Ceramica Sant'Agostino è socio di GBC Italia

Ceramica Sant'Agostino is GBC Italia member

Ceramica Sant'Agostino партнер GBC Italia



IT/21/013

Marchio di qualità ecologica europea

European ecologic quality label

Знак европейского экологического качества



EDIL 2008-010

Certificazione di prodotto per la bioedilizia

Product certification for eco-friendly building standards

Сертификация продукции для биостроительства



N. 439

Leadership in Energy & Environmental Design

Contributo all'ottenimento di crediti Leed

Contribute to Leed certification points

Leed Вклад для получения баллов leed



N. 446

Recuperi energetici e utilizzo di risorse rinnovabili

Energy recycling and use of renewable energy sources

Повторное использование энергии



Etichettatura ambientale

Environmental labelling

Экологические этикетки



ISO 9001:2008

Sistema di gestione qualità certificato

Certified Quality Management System

Système de gestion qualité certifié

zertifiziertes Qualitätsmanagementsystem

Сертифицированная система управления качеством



Certificazione di qualità del prodotto

Certification of product quality

Сертификация качества продукта.



Certificazione di sicurezza all'impiego del prodotto

Certification of product safety

Сертификация безопасности использования продукта.



Certificazione di sicurezza per la radioattività

Certification of radioactive safety

Сертификация радиоактивной безопасности.

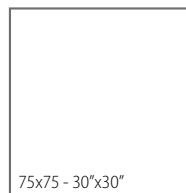
4 RET V4 10mm



# Viktoria Beige 7575

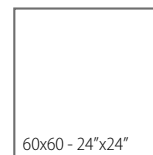
pag. 12

Beige



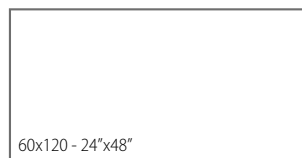
75x75 - 30"x30"

**75 Viktoria Beige 7575**



60x60 - 24"x24"

**90 Viktoria Beige 6060**



60x120 - 24"x48"

**78 Viktoria Beige 60120**



20x120 - 8"x48"

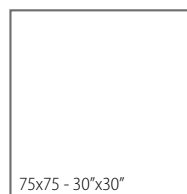
**79 Viktoria Beige 20120**



Viktoria Silver 60120

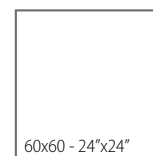
pag. 24

Silver



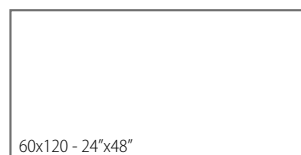
75x75 - 30"x30"

**75 Viktoria Silver 7575**



60x60 - 24"x24"

**90 Viktoria Silver 6060**



60x120 - 24"x48"

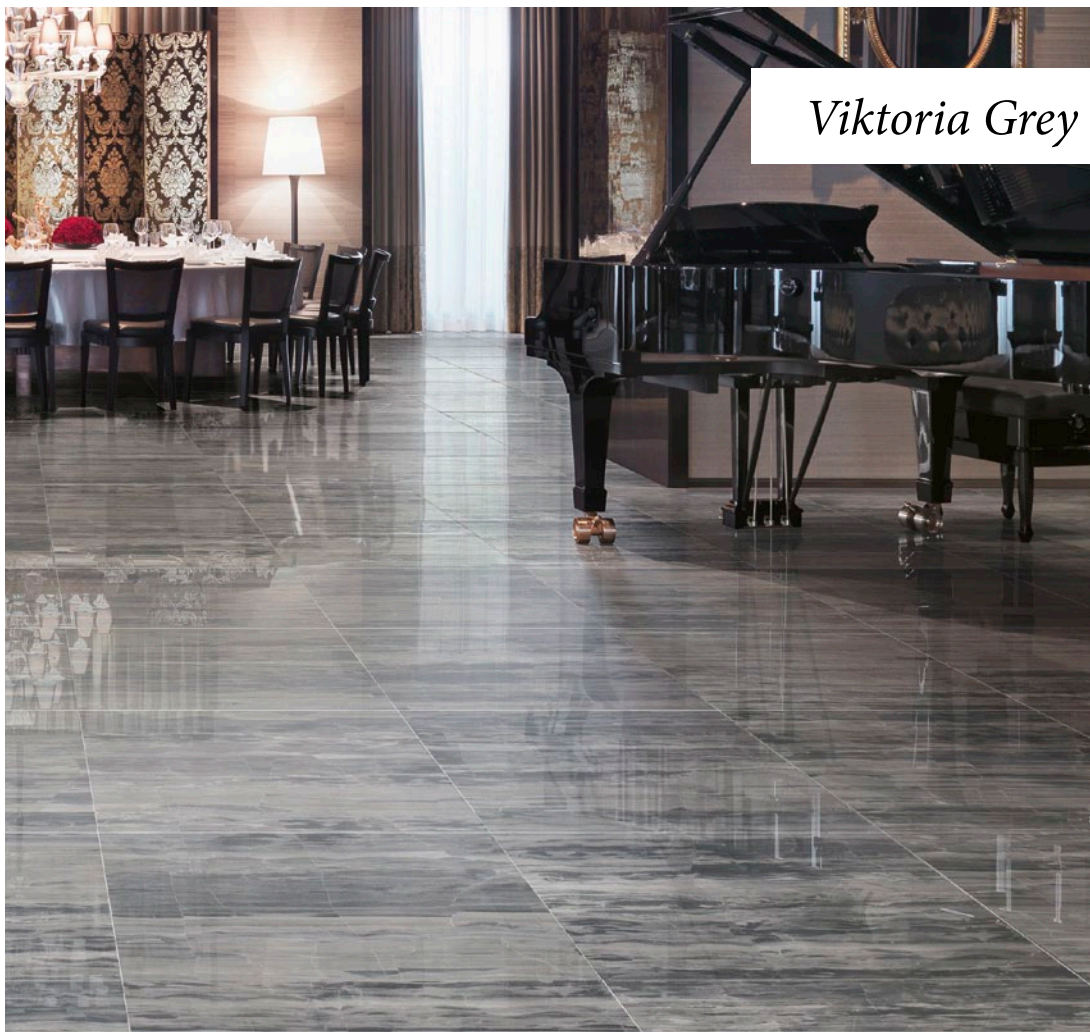
**78 Viktoria Silver 60120**



20x120 - 8"x48"

**79 Viktoria Silver 20120**

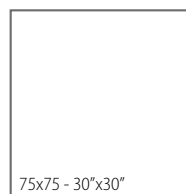
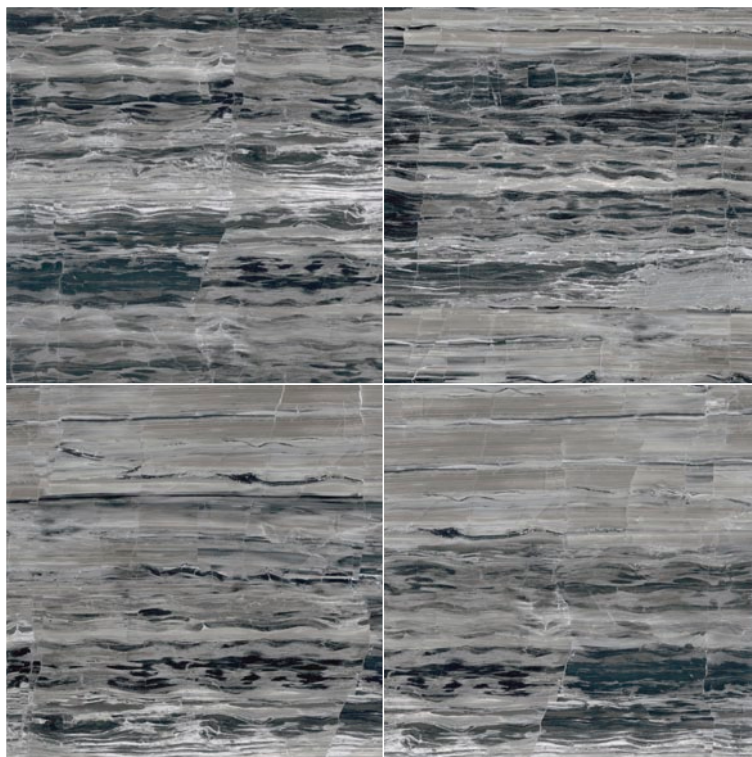
4 RET V4   10mm



# Viktoria Grey 7575

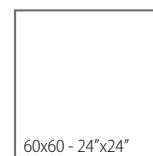
pag. 20

Grey



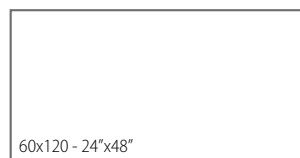
75x75 - 30"x30"

**75 Viktoria Grey 7575**



60x60 - 24"x24"

**90 Viktoria Grey 6060**



60x120 - 24"x48"

**78 Viktoria Grey 60120**



20x120 - 8"x48"

**79 Viktoria Grey 20120**



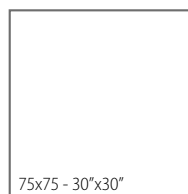


Viktoria Taupe 20120

pag. 8

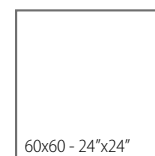
Viktoria / PORCELAIN - RECTIFIED

Taupe



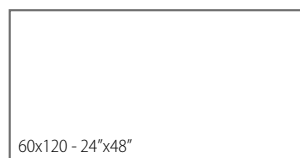
75x75 - 30"x30"

**75 Viktoria Taupe 7575**



60x60 - 24"x24"

**90 Viktoria Taupe 6060**



60x120 - 24"x48"

**78 Viktoria Taupe 60120**



20x120 - 8"x48"

**79 Viktoria Taupe 20120**

**Pezzi speciali** - Special Pieces - Spezial-Stücke - Pièces Speciales - Специальных Элементов



9,5x60 - 3<sup>7/8</sup>"x24"

**Battiscopa Viktoria**

**07**

Beige  
Grey  
Silver  
Taupe

**Imballi e pesi** - Packing and weights - Verpackungen und gewichte - Emballage et poids - Вес и упаковка

Formato Size форматы (cm)	Scatola/Box				Pallet			Nome Name Nom Название	Formato Size форматы (cm)	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	Pezzi comp Pcs/set Stck/set Pcs/set Штук в композиции	Comp/Scat. Set/Box Set/Kart. Dec/Boite Композиций в коробке	Pannelli/Scat. Panels/Box Pannele/Kart. Pann./Boite Панелей в коробке
	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boite Шт/Кор.	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boite Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boite Кг/кор.	Kg/mq Sqm/mq Kg/mq Kг в/Mq	Scatole Boxes Kart Boites Коробок в палете	mq Sqm Qm Mc Кв.м	Kg. kg в палете						
❖ 60x120	2	1,44	32,4	22,5	20	28,8	648	<b>Battiscopa</b>	9,5x60	14			
75x75	2	1,13	25,4	22,5	42	47,5	1.066						
60x60	4	1,44	32,4	22,5	30	43,2	972						
20x120	5	1,20	27,0	22,5	30	36,0	810						

❖ Lotto minimo di vendita: 2 scatole (o multipli di 2 scatole)

❖ Minimum sale unit: 2 cartons (or multiples of 2 cartons)

❖ Nicht weniger als: 2 Pakete (oder vielfach von 2 Pakete)

❖ Lot minime de vente: 2 boites (ou multiples de 2 boites)

❖ Минимальная партия для продажи: 2 коробки (или несколько партий по 2 коробки)

**Consigli per la posa** - Suggestion for laying - Ratschläge für die verlegung - Conseil pour la pose - Советы по укладке

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

- Fuga 2 - 3 mm
- Per i formati 20x120 e 60x120 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5.
- Colore Fuga (Riferimento stucco MAPEI)  
Beige Mapei 130 - 132  
Grey Mapei 113 - 114  
Silver Mapei 111 - 130  
Taupe Mapei 112 - 132

Considering the characteristics of this series we suggest:

- 2 - 3 mm joint
- For the sizes 20x120 and 60x120 lined up laying or 4/5 staggered laying is suggested.
- Grouting colour (MAPEI)  
Beige Mapei 130 - 132  
Grey Mapei 113 - 114  
Silver Mapei 111 - 130  
Taupe Mapei 112 - 132

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:

- 2 - 3 mm. Fuge
- Für Formate 20x120 und 60x120 neben verlegt oder 4/5 versetzt.
- Farbe der Fuge (MAPEI)  
Beige Mapei 130 - 132  
Grey Mapei 113 - 114  
Silver Mapei 111 - 130  
Taupe Mapei 112 - 132

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:

- Joint 2 - 3 mm
- Pour les formats 20x120 et 60x120, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5.
- Couleur de joint (MAPEI)  
Beige Mapei 130 - 132  
Grey Mapei 113 - 114  
Silver Mapei 111 - 130  
Taupe Mapei 112 - 132

В силу характеристик данной серии рекомендуется:

- Шов 2 - 3 мм
- Для форматов 20x120 и 60x120 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 4/5.
- цвет швов (MAPEI)  
Beige Mapei 130 - 132  
Grey Mapei 113 - 114  
Silver Mapei 111 - 130  
Taupe Mapei 112 - 132

**Certificazioni** - Certifications - Certifications - Zertifizierungen - Сертификаты



**01**

Codice per fascia di prezzo articoli venduti al mq.  
Code by price bracket - products sold by square meter.  
Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Quadratmeter.  
Code d'appartenance par classe de prix articles vendus au m2.  
Код ценовой категории изделия, продаваемые в квадратных метрах

**01**

Codice per fascia di prezzo articoli venduti a pezzo o a comp.  
Code by price bracket - products sold by piece and/or by set.  
Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Stück und/oder per Set.  
Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus à l'unité ou à composition.  
Код ценовой категории наименования, продаваемые поштучно или в композиции

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti. Per esigenze di produzione ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendano necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but is not construed as legally binding. We must reserve the right to make changes every time they will be necessary, according to production needs. The governing sizes are subject to the usual variation expected in fired ceramic products. Colours shown are as close as the limitation of the printing process will allow.

Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber rechtlich nicht verbindlich. Falls produktionstechnisch erforderlich, behalten wir uns vor, eventuelle Änderungen in Farbe und Format vorzunehmen. Gewicht, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen den unvermeidlichen und typische, während des Brennvorgangs auftreten den Veränderungen des keramische, Produktes. Die abgebildeten Farben entsprechen - innerhalb der drucktechnischen Möglichkeiten - der Wirklichkeit.

Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts (sans qu'il y ait engagement légal), sans avoir effet obligatoire. Nous reservons le droit d'éventuelles modifications si nécessaires à cause d'exigences de production. Des changements de poids, nuances et dimensions sont typiques au processus de la cuisson de la céramique. Les couleurs indiquées sont filées dans la limite consentie per les procédés d'imprimerie.

Приведенная в настоящем каталоге информация носит максимально приближенный к действительности характер, однако не является юридически обязывающей. В силу специфики производства мы сохраняем за собой право на внесение необходимых изменений. Вес, цвет и размеры плитки подлежат неизбежным изменениям в результате обжига керамической плитки. Приведенные цвета максимально приближены к действительным, в пределах возможностей печатных процессов.





**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247  
44047 S.Agostino (FE)  
ITALY - Tel. +39 0532 844111  
Fax Italia +39 0532 846113  
Fax Export +39 0532 844209

[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)  
e-mail: [info@ceramicasantagostino.it](mailto:info@ceramicasantagostino.it)