

**TRAVERT**

C E R A M I C H E  
ASTOR

Acqua, terra, cielo, natura. Con un ciclo produttivo eco-compatibile, green oriented ed energy saving, Astor sostiene la salvaguardia dell'ambiente puntando alle energie rinnovabili attraverso l'utilizzo di impianti fotovoltaici (\*), il riciclo delle acque e delle materie prime ed il controllo delle emissioni.

*Water, earth, sky, nature. With a production cycle eco-friendly, green oriented and energy saving, Astor supports the preservation of the environment by focusing on renewable energy by using photovoltaic systems (\*), by recycling water and raw materials and by controlling all emissions.*



(\*) Potenza impianti espressa 1 Mega . (\*) Power of the systems is 1 Mega  
Astor è un brand di Gruppo Beta S.p.A. . Astor is a Brand of Gruppo Beta S.p.A.

---

**DAY  
BY  
DAY**

---

---



# TRAVERT

Elegante e naturale, di aspetto stratificato,  
con toni sfumati e venature variegate.

Interpretazione contemporanea  
di una materia intramontabile  
per l'architettura e l'interior design.

It is elegant and natural, with a layered structure aspect  
with soft tones and varied veins.

It is a contemporary interpretation of an everlasting  
material, both for architecture and interior design.

# A DAY IN THE NEST





# CHIARO

30X60,5 BTR

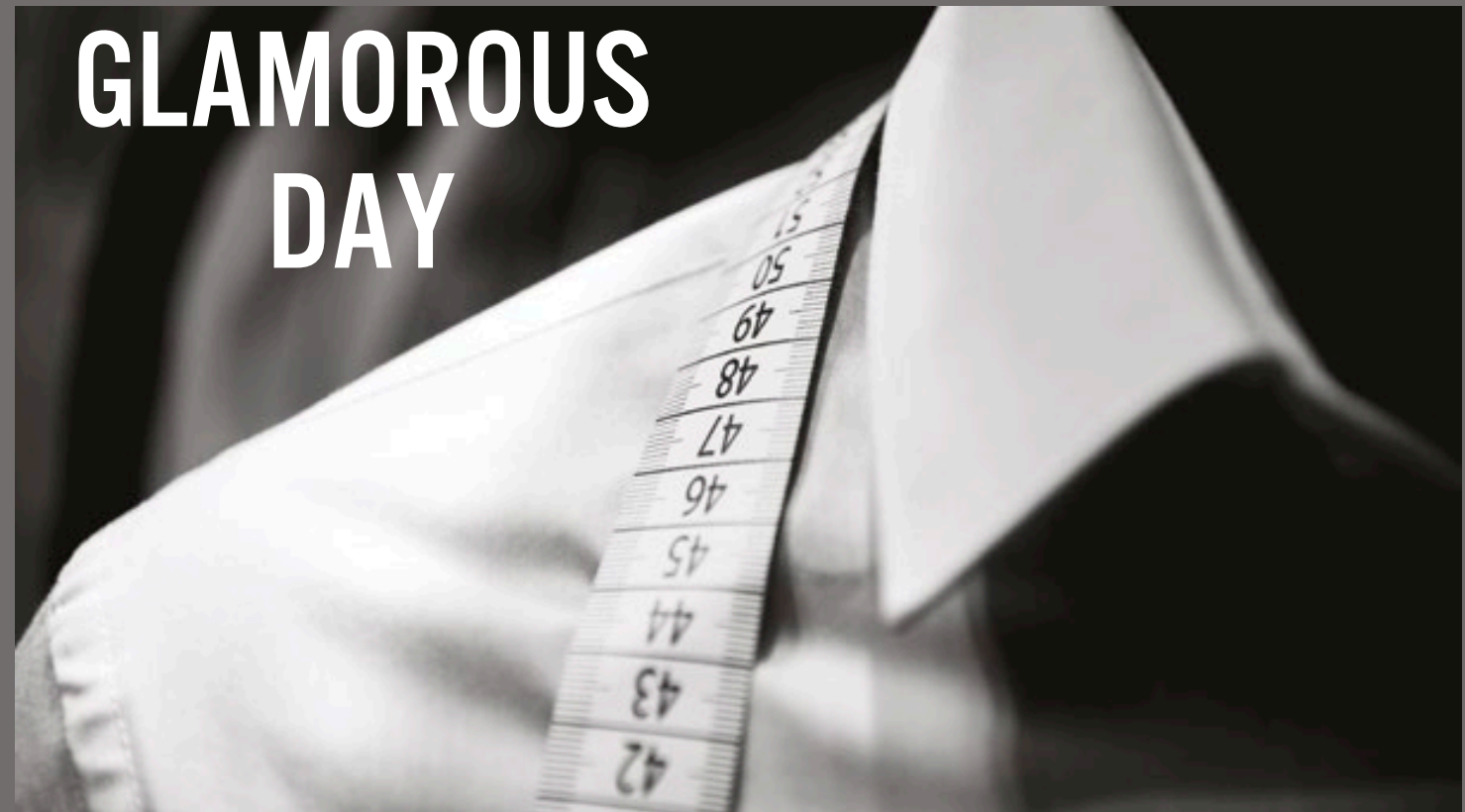




# CHIARO

29,6X60 LAP RET - 9,7X29,6 LAP







# GRIGIO

44,6X75,1 LAP RET





# A LAZY DAY





# GRIGIO

45,3X45,3 BTR



# A SIGHTSEEN DAY

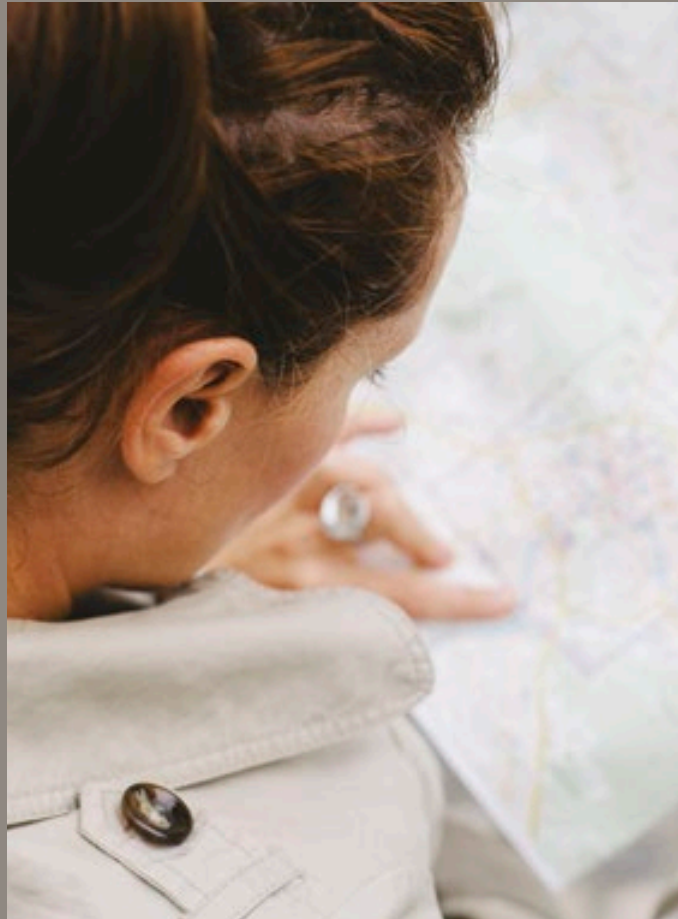




# BEIGE

45,3X75,8 BTR





# BEIGE

29,6X60 LAP RET





## CHIARO



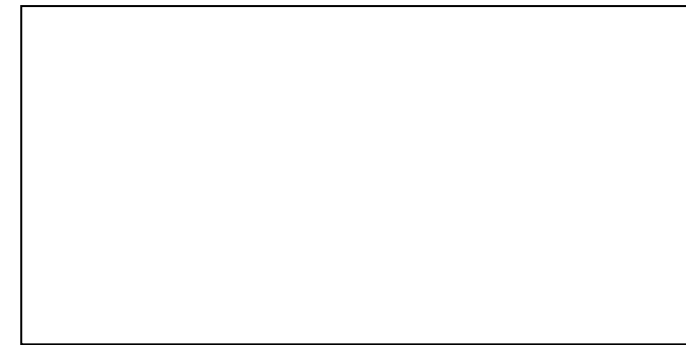
## GRIGIO



## BEIGE

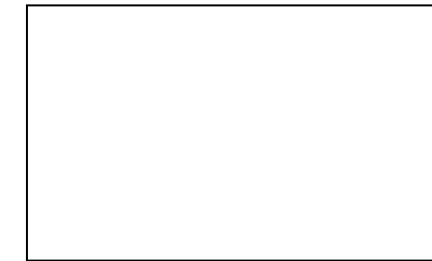
# TRAVERT

Spessore  
Thickness  
10 mm



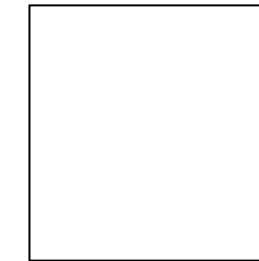
60,4X121 RET  
(24"X48")  
CHIARO 2N15  
GRIGIO 2N16  
BEIGE 2N17

60,4X121 LAP RET  
(24"X48")  
CHIARO 2N18  
GRIGIO 2N19  
BEIGE 2N20

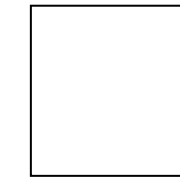


45,3X75,8 BTR  
(18"X30")  
CHIARO 4B23  
GRIGIO 4B25  
BEIGE 4B24

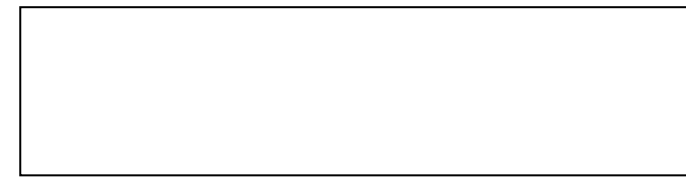
44,6X75,1 LAP RET  
(18"X30")  
CHIARO 4Q21  
GRIGIO 4Q23  
BEIGE 4Q22



45,3X45,3 BTR  
(18"X18")  
CHIARO 1BZ1  
GRIGIO 1BZ3  
BEIGE 1BZ2

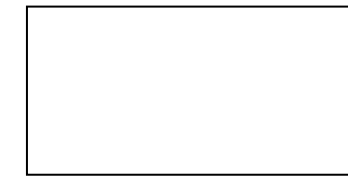


30X30 BTR  
(12"X12")  
CHIARO 3NQ5  
GRIGIO 3NQ6  
BEIGE 3NQ7



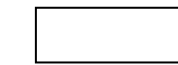
30,1X121 RET  
(12"X48")  
CHIARO 1CC5  
GRIGIO 1CC6  
BEIGE 1CC4


30,1X121 LAP RET  
(12"X48")  
CHIARO 1CC8  
GRIGIO 1CC9  
BEIGE 1CC7




30X60,5 BTR  
(12"X24")  
CHIARO 4VB1  
GRIGIO 4VB3  
BEIGE 4VB2

29,6X60 LAP RET  
(12"X24")  
CHIARO 6AZ3  
GRIGIO 6AZ4  
BEIGE 6AZ2




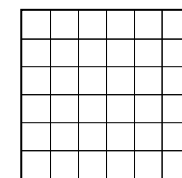
9,7X29,6 LAP  
(4"X12")   
CHIARO 1AB1  
GRIGIO 1AB3  
BEIGE 1AB2



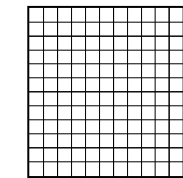
10X10  
(4"X4")   
CHIARO 9TP1  
GRIGIO 9TP3  
BEIGE 9TP2



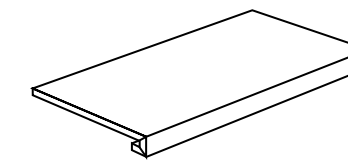
7,5X15  
(3"X6")   
CHIARO 3PZ5  
GRIGIO 3PZ7  
BEIGE 3PZ6



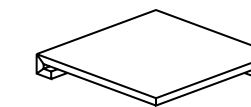
MOSAICO 5X5 (2"X2")  
COMP. 30X30 (12"X12") ○  
CHIARO 1MP1  
GRIGIO 1MP3  
BEIGE 1MP2



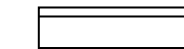
MOSAICO 2,5X2,5 (1"X1") LAP  
COMP. 30X30 (12"X12") ○  
CHIARO N3D7  
GRIGIO N3D9  
BEIGE N3D8



GRADINO  
30X60,5 (12"X24") ①  
CHIARO 8F15  
GRIGIO 8F17  
BEIGE 8F16



ANG. GRADINO  
30X30 (12"X12") ①  
CHIARO 3SQ7  
GRIGIO 3SQ9  
BEIGE 3SQ8



BATTISCOPA 7,5X30  
(3"X12")  
CHIARO 6Q34  
GRIGIO 6Q36  
BEIGE 6Q35

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali e superfici lappate. Bordi rettificati e bordi BTR. - *Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces and semipolished surfaces. Rectified edges and BTR edges.*
- La finitura lappata, per le sue caratteristiche di lavorazione, può presentare variazioni superficiali di lucentezza o satinatura che non possono essere motivo di contestazioni. Consigliamo di utilizzare tutti i mezzi atti a preservare le caratteristiche estetiche del prodotto. - *The polish finish can vary on its surface in brilliance and satin finish, due to the characteristics of its working process and they cannot constitute the reason for a claim. We advice to use any actions in order to maintain the aesthetical characteristics of the product.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. - *All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra - *The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. - *For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.*
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm. - *Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. - *Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. - *We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. - *The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

## SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY

BTR: bordi a trapezio rovesciato - *conic reversed edges*

RET: rettificato - *rectified*

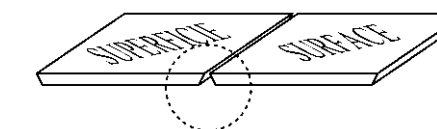
○ prodotto su rete - *item on net*

LAP: lappato - *semipolished*

ⓘ piastrella con torello incollato (**solo su richiesta**). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore - *tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

⊕ prodotto tagliato - *cut item*

## PROGETTO BTR



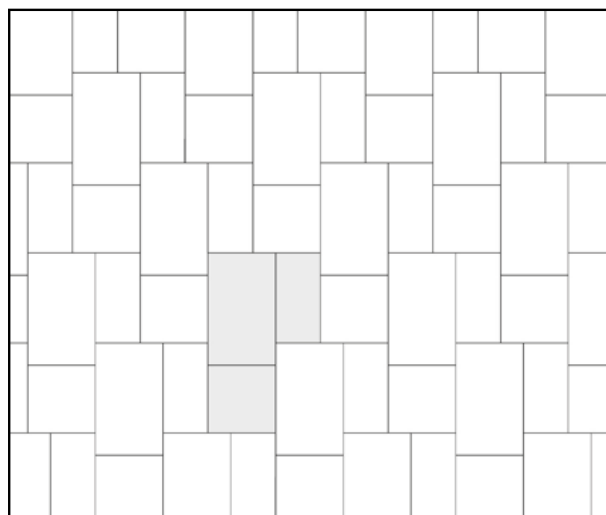
Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

*The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.*

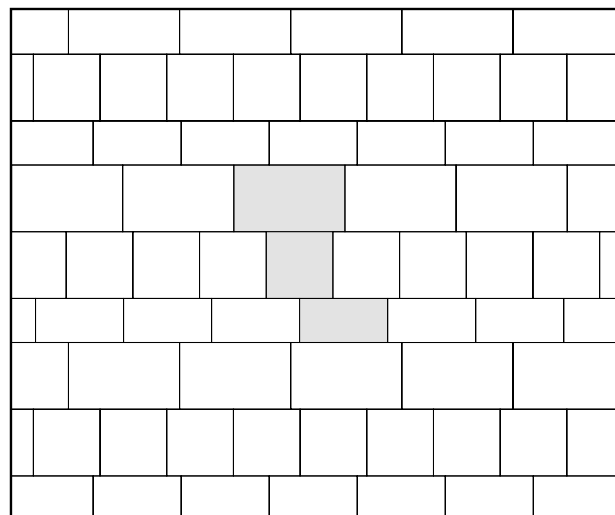
## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

Superficie naturale e lappata <i>Natural and semipolished surface</i>										Superficie naturale <i>Natural surface</i>			
Durezza della superficie	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Cessione Piombo Cadmio	Conducibilità Termica	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza chimica	Resistenza allo scivolamento		
<i>Hardness of the surface</i>	<i>Water absorption</i>	<i>Modulus of rupture</i>	<i>Resistance to surface abrasion</i>	<i>Resistance to thermal shock</i>	<i>Crazing resistance</i>	<i>Emission Lead Cadmium</i>	<i>Electrical Conductivity</i>	<i>Frost resistance</i>	<i>Dynamic coefficient of friction</i>	<i>Chemical resistance</i>	<i>Slip resistance</i>		
E.N. 101	ISO 10545-3	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-11	ISO 10545-15	UNI E.N. 1745	ISO 10545-12	ANSI A.137	ISO 10545-13	DIN 51130 DIN 51097		
						<b>Pb / Cd</b>	<b>CT</b>						
MOHS 5	< 0,5 % B1a	43 N/mm <sup>2</sup>	Naturale <i>Natural</i> 5	Lappato <i>Semipolished</i> 4	Garantita <i>Guaranteed</i>	Garantita <i>Guaranteed</i>	<b>Pb</b> < 0,1 <b>Cd</b> < 0,01	0,675 < <b>CT</b> < 0,715 W/mk	Garantita <i>Guaranteed</i>	Naturale <i>Natural</i> 0,43	Lappato <i>Semipolished</i> > 0,42	GA (V) GLA (V) GHA (V)	R10 A

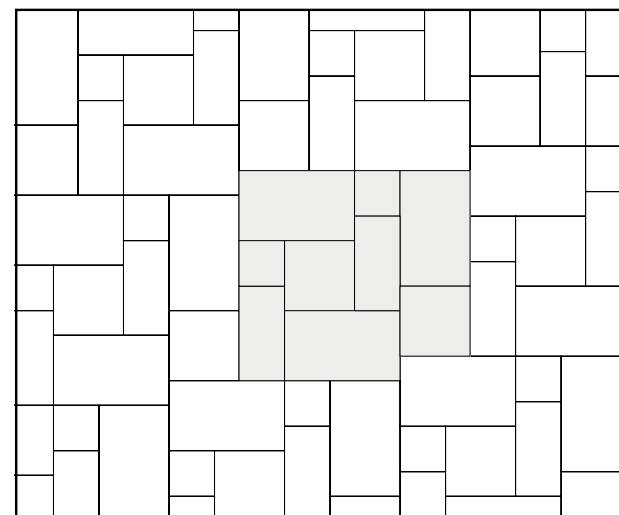
COMPOSIZIONI / COMPOSITIONS



**composizione n\_01**  
 formato: 45,3x75,8 = 47,04 %  
 45,3x45,3 = 28,10 %  
 30x60,5 = 24,86 %



**composizione n\_02**  
 formato: 45,3x75,8 = 47,04 %  
 45,3x45,3 = 28,10 %  
 30x60,5 = 24,86 %



**composizione n\_71**  
 formato: 45,3x75,8 = 51,93%  
 45,3x45,3 = 20,69%  
 30x60,5 = 18,30%  
 30x30 = 9,08%

# TRAVERT

MERCHANDISING



Catalogo - **TRAVERT**



Ark Kit - **TRAVERT**



Expo Step - **TRAVERT**



Expo Step - **TRAVERT 120**

• Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm. - *Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*





CERAMICHE  
**ASTOR**

---

Gruppo Beta S.p.A. 41050 Solignano (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. 059 748911 - fax 059 748990  
[www.ceramicheastor.it](http://www.ceramicheastor.it) - [info@ceramicheastor.it](mailto:info@ceramicheastor.it)